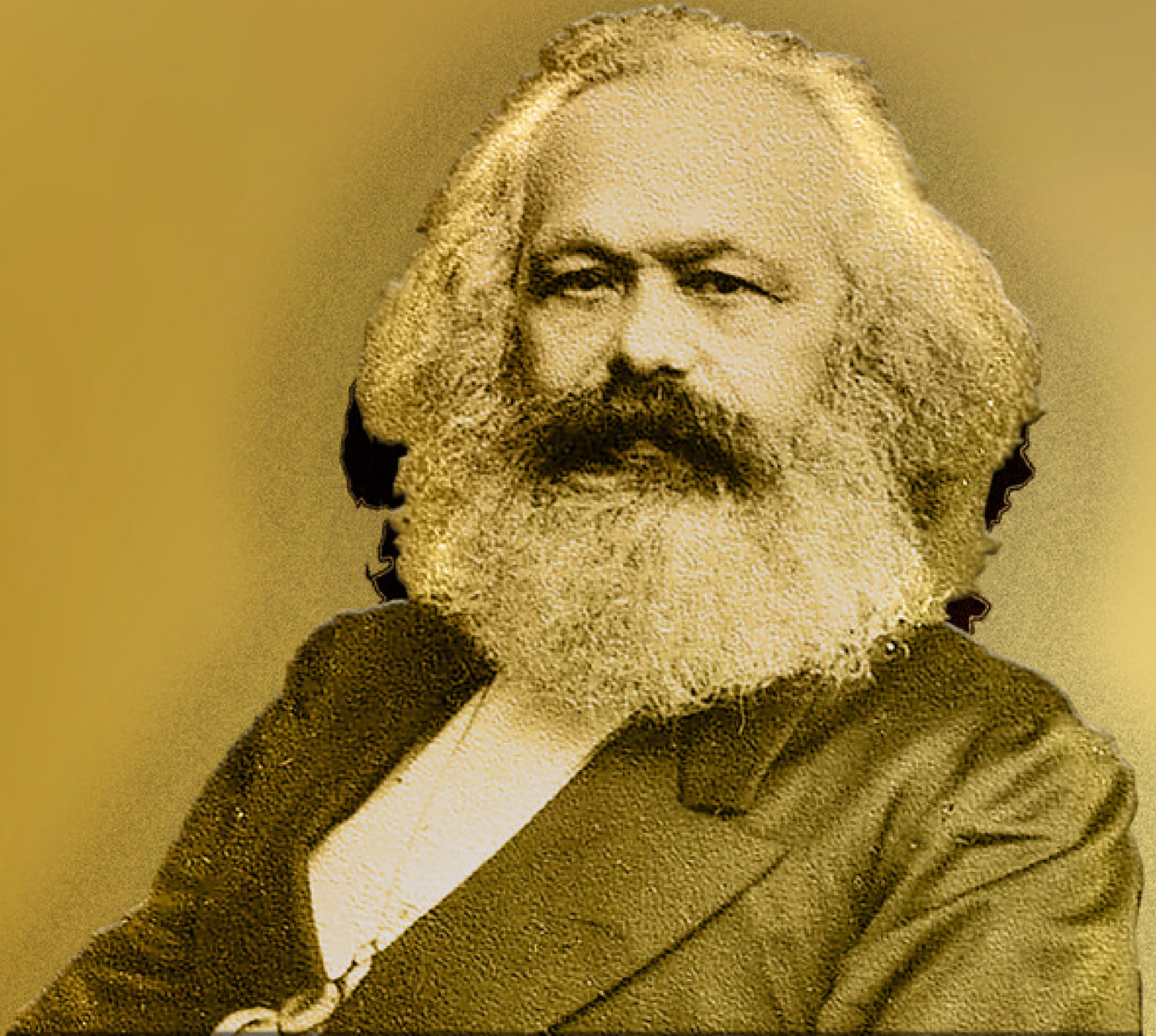


كاوه كه ريم

ماركس و

تيوري ناموئي



ماركس وٲيوهري

ناموئي

كاوه كهريم

سوپاس و ریژی تایبہتی بو ئہو بہرپزانہی کہ یارمہ تیاندام نہ تہواوکردنی ئہم کارہ.

ناوی کتیب: مارکس و تیوری نامویی

بابہت: زانستی

نووسین و نامادہکردنی: کاوہ کہریم

پیداچوونہوی: خہسردو سایہ

دیزاین: سہردار عہ بدولا

نوبہتی چاپ: چاپی یہ کہم سائی ۲۰۲۲

ئەم نامىلكەيە پېشكەشە بە:

قوربانينانى شويىنى كار .

ئەو كەسانى ھەولەدەن ئەدەبىياتى ماركسىستى دەولەمەند بەكەن بە كتيبخانى
كوردى و خويىنەران.

دەستپىك:

يەككە لەو دياردە باوانەى كەلەجىھانى ئەمرۇدا بەرۋكى بەملياردا ئىنسان گرتوۋە، نامۆيىيە، بەلام ئەم دياردەيە لەخودى مرۇف خۇيدا نىيە وبەرھەمى سىستەمىكى ئابورى و سىياسى و كۆمەلايەتتە. بەم مانايە دياردەى نامۆبوون دياردەيەكى نۆى نىيە و مرۇف لەسەردەمە جياوازەكانى ميژووى مرۇقايتىدا لەچارچىۋەى سىستەمە كۆمەلايەتتە جياوازەكاندا بەپلەى جياواز وبەھۆكارى جيا گىرۋەى نامۆيى بوە، ئەم دياردەيەش لەسەردەمى سىستەمى سەرمایەدارىدا دەگاتە ئەوپەرى ئاستى خۇى، تا وا لە مرۇفەكان دەكات خۇيان نەناسنەوہ كە ئەوان كىن و سەربەكىن و خۇشيان سەربەخۇيان نەزانن، كەسايەتيان لەدەستى كەسانىتىدا ھەست پىبەكەن! بەواتايەكىتر نامۆيى لەم سەردەمەدا واى لە مرۇفەكان كىرۋە كە خاۋەى ئىرادەى خۇيان نەبن، ئىرادەكەيان لىئىسەنرەتتەوہ، مرۇفەش كە ئەو ئىرادەيەى لى زەوت بكرىت، ئەوا راستەوخۇ توۋشى نامۆبوونىك بەو جۆرەى كە ئىنسانىيەتى خۇى لەدەستدائى وبگرە زۆر جار ئاۋات بەژيانى ئازەلان و بالندەكان بخوازىت.

بىگومان مرۇف خۇى بەسەربەخۇ نازانىت تاكو ئەو كاتەى لەسەر قاچى خۇى نەوہستىت ۋەھست بەبوونى خاۋەندارىتى بۇخۇى ۋەك ئىنسان كە ئىرادەى لەدەست خۇيداىە نەكات، ھاۋكات لەسەر قاچى خۇى ناوہستىت تاكو قەرزارى بوونى خۇى نەبىت. ئەو مرۇفەى كەبەھۇى فەزلى ئەوانى ترەوہ دەژى ھەمىشە خۇى بە بوونەوہرىكى سەر بەئەوانى تر دەزانىت، تەۋارى ژيانى بەھۇى ئەوانى ترەوہ دەبىت، ئەگەر قەرزارىشى نەبىت ئەوا لەسەر ژىانت دەمىنىتتەوہ و دەبىتتە دروستكەرى ژىانت، يان سەرچاۋەى ژىانت. ئەگەرەش ژىان خۇت دروستكەرى نەبىت، ئەوا دەبىتتە سەرچاۋەيەك لەدەرەوہى خۇت. لىرەدا بوچوونىك دروست دەبىت كە لە ھەست ۋەھشى كۆمەلايەتتە سەرھەلەدا و گەلىك قورسە خۇتى لى

لابدەيت، ئەويش بوونى سروشتى خۆيى مروّقه كه دەبىتته كردهيهكهى ناروشن بۇ ئەو هەستو ھۆشه، لەبەرئەوهى ھەموو شتەكان ناكۆك دەبىت لەگەل ژيانى پراكتيكى ھەستىپىكراوى مروّقا.

بەرۆشنى بلين قسەكه لە سەر ھەستبوونە بە مروّق بوونى خوت بەشيوەى سەربەخۆ وئازاد، دوور لە ھىزە دەرەكەكان، قسە لەسەر ھەستكردنە بەژيانىك كه خوت دروستكەرى بيت ولەژىر ھەژموني ئىرادەى خوتدا بيت.

ئىمە لىردا باس لەنامۆيى مروّق بەگشتى ولەسەردەمە جىجىياكانى كۆمەلگاي مروّقاىەتيدا ناكەين، بەلكو ئەوهى مەبەستمانە باس لەنامۆيى مروّق لەسايەى سيستمەى سەرمايداريدا، لەروانگەى تيوەرو ليكدانەوهكانى ماركسەوه بۇ ئەم سيستمە بەكورتى بخەينە ڤوو تا نیشان بدەين كەريشەى نامۆبوونى ئىنسان لەكويداىە وچۆن نامۆ بوونى ئىنسانى كرىكار دەبىتتە بنەماى نامۆيى مروّق بەگشتى و ەك دياردەيهكى بنچينەيى لەسەرمايداريدا جىدەگرىت و تائەم سيستمەش بمىتبت نامۆيى ئىنسانىش گشتىگر دەبىت و دەمىنيتتەوه.

نامۆبۈۈن چىەو فەيلەسوفەكان چۆن بۆيان روانىۋە؟

نامۆ بۈۈن لە زمانەوانىدا جۆرەھا پىناسە وليكدانەۋەى بۆ كراۋە. لە ھەندى زماندا نامۆبۈۈى بە ماناى وازھىنانە لەكەس و خزم و پروكردنە شۈيتىكى تر، يان بەماناى سەرھەلگرتن ھاتو، لە ھەندى زمانى تردا ئەو ماناىەى بۆكراۋە كە مرۆف ھەست دەكات كە لەمال و شۈيتى خۆى نىيە، يان بە وازھىنان و دەست ھەلگرتن لە مافى خۆت و بەخشىنى بە لايەنى تر، پىناسەى بۆدەكرىت، لە زۆر جارىشدا بەماناى لەدەستدانى ھەست و ھۆش دىت.

لە بيروبوچۈۈنى ئاينەكانىشەۋە نامۆبۈۈى ماناىەكى تىرى پى دەبەخشرىت، بەتيا بەتیش لە كىتپى كرسىيانەكاندا نامۆبۈۈى بە ماناى جىابۈۈنەۋەو داپرانىك دىت كە لەنىۋان خودا و مرۆفدا پروودەدات. واتە ئەو پەيوەندىە پۈحىەى كە ئاينەكان لەنىۋان خوداۋەند و مرۆفەكاندا دروستى كردو ھەلدەۋەشىتەۋە و لەيەكترى دوور دەكەۋىتەۋە، ھەروەكو قشە پۆلس باسى دەكات. لە قورئانىشدا نامۆبۈۈن "الاغتراب" بە ماناى جودابۈۈنەۋە لەگەل خودا بەكار دىت، واتە پشتكردى مرۆف لە ئىسلام و خودا سەرچاۋەى نامۆبۈۈنى مرۆفە.

بەلام نامۆبۈۈى لەفلسەفەدا ماناىەكى تىرى پىدەبەخشرىت، ئەۋىش بەماناى جودا بوۈنەۋە لە خود دىت. سەرچاۋەى ووشەكە لە ووشەيەكى لاتىنيەۋە ھاتوۋە Alienation كە لە زمانەكانى ئىنگلىزى و فەرەنسىشدا بەھەمان ووشە بەكار دىتەۋە. ئەۋەش بەماناى دانى مافى ملكدارىتى بە يەكىكى تر. فەيلەسوفى يونانى ھۆگورۆتپوس يەكەم كەس بوو ئەو ووشەيەى بەكارھىناۋە، ئەۋىش لە كىتپەكەيدا بەناۋى "جەنگ و ئاشتى"، كە باسى دەسەلاتى سەرۋەرى دەكات بەسەر ملكدارىتتەۋە يان خاۋەندارىتتەۋە، بەۋەى مافى خاۋەندارىتى بگوازىتتەۋە بۆ لايەنىكى تر. يان دەستھەلگرتن لە مافى خاۋەندارىتى. بەلام لەفەلسەفەى مۆدىرندا ھەمان ووشە بەشۈۋەيەكى تر بەكار ھاتو. بەتايىبەتیش تۆماس ھۆبس، جۆن لۆك ،

رۆسۆ بە شیوهیهکی تر پیناسهیان بۆ نامۆیی کردوه، که تارا دیهک پیناسه که یان له یه کتری نزیکه.

تۆماس هۆبس له کتیبه به ناوبانگه که ی خۆیدا " Leviathan " دهنوسیت: سهندنه وهی مافیک له مروّف له ههر شتیکدا واته دابراڻ له ئازادیه که ی که ریگره له وهی که سی تر له مافه که ی به هره مند بیت له هه مان شتدا.... ماف لیده سنریته وه یان به وازهینان له و مافه یان به گواستنه وهی بۆ یه کیکی تر. نامۆبوون له لای هۆبس دووربینی سیاسی هه یه، مروّف ده توانیت به شداری له هه لبراردنی ده سه لاتدا بکات، له سه ر ئه م بنه مایه ش ئه و برۆایه ی هه بووه به وهی که تاک زیاتری ده سته که ویت له وهی له ده ستی ده دات له کاتی ده سته لگرتنی له مافه کانی و گواستنه وه یدا، هه روه ها برۆای و ابووه به وهی ژیا نی هاوبه ش باشتره و به راورد نا کریت به ژیا ن له کاتی سروشتیدا. هۆبس وای بو ده چیت که تاک هه ست به وه ده کات و هه لده سیت به خۆبه خشی پیوستی، له هه موو کاریکی خۆبه خشانه دا که مروّف پی هه لده سیت ده بیته خیر بۆ خۆشی. ئه م بۆچوونه ش له هه مان بیرو بۆچوونی سیاسی جۆن لۆکا ئاماده گی هه یه کاتیک ده لیت: " مروّف له حاله تی سروشتیدا به هره مه نده له ئازادی و خاوه نداریتی، که لئی جودا نایبته وه، جودا بوونه وه لئی ته نیا له ده رکه وتنی ده وه له تدا ده بیت، به مانای سه ره له دانی حاله تی مه دهنی یان شارستانی، که له وساته شدا تاکه ئازاده کان واز له مافی سروشتی خۆیا ن دینن له خاوه نداریتیدا و ده یده ن به هه موو کۆمه لگا".

جۆن لۆک نامۆبوون به پیوستی داده نیت بۆ کۆمه لگای سیاسی تا ژیا نی سروشت تیبه پینیت که توندوتیژ و به ربه ریه ته، وه هه ستیت به دانانی ده وه له تیکی مه دهنی، که تیندا تاکه کان واز له مافی خۆیا ن دینن له به رژه وه ندی که سینک که به هره مه نده له رۆحی سه رکر دایه تی و ده سه لاتدا.

فهیله سو فی فه ره نس ی ئندری لاله ند له سه ده ی حه قده یه مدا به مانایه کی تر پیناسه ی نامۆیی ده کات ئه ویش به مانای وازهینان له مافی خۆت بۆ که سینکی تر. له لای ژان ژاک رۆسۆ مه سه له ی نامۆبوون له دوو لایه ندایه، ئه ویش لایه نی باشی و خراپی نامۆبوونه. له کتیبه که یدا "The social contract"، رۆسۆ باسی لایه نه باشه کان ده کات، له نوو سراوه کانی تریدا له سه ر ره خنه له کۆمه لگا باسی لایه نه خرپه کان

دەكات. پۇسۇ ئەوہ پووندىكاتهوہ كه دەستھەلگرتنى مروفاكان و ازھىنانيان لە ئازادى لە پىناو كۆمەلدا نامۆبونىكى پۈزەتېقانىيە، لەھەمان كاتدا دەسەلاتدارىتى مادى شارستانى پوژئاوايى مەترسىيە بۇ سەر مروفا كه ئەمەش لايەنە نەرىنيەكانىيەتى.

بەگشتى لەلای فىلەسوفانى سەردەم، زياتر نامۆبوون لە ازھىنانى دەسەلاتى تاكەكانەوہ بۇ دەسەلاتى گشتى سەرچاوە دەگرىت يان پىناسە دەكرىت، دەسەلاتى گشتىش بەماناى "دەولەتى مەدەنى"يە.

فیورباخ و نامۆی وړه‌خنه‌ی له‌فلسه‌فه‌که‌ی هیگل

فیورباخ هیرشیکى توندی کرده سهر فلسه‌فه‌ی هیگل و لاهوتی، ږه‌خنه‌که‌شى ده‌گه‌رانه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی له باسه‌کانیاندا مرؤف تیدا پشتگوئى خراوه و زیاتر گرنګى داوه به خدا و رؤحى ږه‌ها. فیورباخ له کتیبه‌که‌یدا "جه‌وه‌رى مه‌سیحیه‌ت" دهنوسیت: " جه‌وه‌رى مه‌سیحیه‌ت ده‌بیت دوو جار بخوینیته‌وه، یه‌که‌م وه‌کو ږه‌خنه له ئاین، دوهم وه‌کو ږه‌خنه له فلسه‌فه‌ی هیگل، به دیاریکراویش مه‌سه‌له‌ی - فینومینولوژیای ږؤح".

هیگل کاتیک ده‌سه‌لاتی ته‌واوی به‌سهر فلسه‌فه‌ی ئایدیالستیدا گرتبوو، فیورباخ به‌رنگاری ده‌بیته‌وه و بیروباوه‌ږه‌کانی به‌ته‌واوی هه‌لده‌وه‌شینیت. فیورباخ له کتیبی "فلسه‌فه‌ی داهاتوو"، دهنوسیت: "فلسه‌فه‌ی هیگل ته‌واوکه‌رى فلسه‌فه‌ی سه‌رده‌مه، له‌به‌رئ‌وه پټویسته له‌سهر فلسه‌فه‌ی نوئى خؤى پیش هه‌موو شتیک خؤى ته‌رخان بکات بۆ ږه‌خنه له فلسه‌فه‌ی هیگل". هه‌روه‌ها له شوینیکى تردا دهنوسیت: "لاهوت وازلیناهینریت، ئه‌گه‌ر واز له فلسه‌فه‌ی هیگل نه‌هینیت، ده‌ستگرتن به‌فلسه‌فه‌ی هیگله‌وه، مانای ده‌ستگرتنه به لاهوته‌وه". ئه‌وه‌شى دووپاتده‌کرده‌وه که فلسه‌فه‌ی هیگل هیچ نییه جگه‌له به‌ئه‌قلانیکردنی لاهوت نه‌بیت و گۆږینی بو فیکری فلسه‌فه‌ی. ئه‌مه‌ش به مانای ئه‌وه‌ی فیورباخ جه‌ختی له‌وه ده‌کرده‌وه که جیاوازی فلسه‌فه‌ی هیگل و لاهوت نییه له ناوه‌ږوکدا، ده‌بیت وه‌کو ږه‌خنه له ئاین لیټروانیت.

مارکس ده‌لټت: "فیورباخ ته‌نیا که‌س بوو که به توندی له به‌رانبه‌ر دیالیکتیکى هیگل وه‌ستایه‌وه، ته‌نیا که‌س بوو که توانی راستیه‌کان بدؤزیته‌وه له‌و بواره‌دا، ته‌نیا که‌س بوو که توانی سه‌رکه‌ویت به‌سهر فلسه‌فه‌ی کؤندا. ده‌ستکه‌وتی گه‌وره و ساکاری ږوونى فلسه‌فه‌ی فیورباخ که خستیه به‌رده‌م جیهان، بووه هؤى جوانیه‌کی سه‌رنج‌راکیش له‌گه‌ل بۆچوونه جیاوازه‌کانی تردا". هه‌روه‌ها مارکس دهنوسیت: "که

فەلسەفەى ھىگل جگەلە ئاين و لاهوتى بەعەقلانىكراو ھىچى تر نىيە، لەبەرئەوہ دەبىت بدرىتە بەر رەخنە، چونكە بنەماى نامۆبوونى ھۆشە".

دەتوانىن ئەوہ بلین كە فەلسەفەى فيورباخ بەشوين دانانى بەردى بناغەى پروانگەيەكى ماترياليزمى راستەقىنەوہ و زانستى وئەرتىيانەوہ بوو، كەلە ريگايەوہ وابكات پەيوەندى كۆمەلايەتى لە مرۆفەوہ بۆ مرۆف ببىتە بيروباوہرى سەرەكى بيروبوچوونەكانى. ھەر ئەم شىوہ رەخنەگرانە مرۆفايەتيە جياوازەى فيورباخ بوو كەواى لە ماركس كرد لە چەندھا شوپندا لە كتيبەكانيدا باسى بكات و بەو كەسەى دابنىت كە نەينىەكانى دەسەلاتى ھەلماليوہ.

لەپراستيدا ئەوہ فيورباخ بوو كە شەرى خواكانى لەگەل فەيلەسوفەكاندا كوتايى پيھيتا، ئەوہ ئەو بوو كە گرنگى زۆر زياترى بە جيگاي مرۆفدا، لەوہى كە تەنيا مرۆف بىت، بوونەوہرىك بىت.

ئەگەر سەيرى دەستنوسە ئابورى و فەلسەفەيەكانى ماركس بكەين كە لەسالى ۱۸۴۴ دا نوسويەتى، ئەوہ دەبينين كەچۆن ماركسى لاو كەوتوتە ژير كاريگەرى بيروبوچوونەكانى فيورباخەوہ، چۆن بە چاويكى شايستەوہ لى دەروانىت وچەمكى فيورباخى بەكاردەھينيت وەكو چەمكەكانى "مرۆف خويەتى"، "بوونەوہرىكى جۆرى"، سروشتى و مرۆفايەتى... ھتد، كەدواتر ماركس ھەندىك خال و بوچونى نووى بۆ سەر ئەم چەمكەنە زياد كرد و خستىە چوارچيوەيەكى ماترياليزمى ميژووويەوہ.

ماركس ئاماژە بەوہ دەكات كە رەخنەى سروشتى ئەرىنى مرۆفى لە فيورباخەوہ دەستى پىكرد. ئەو پشكى فيورباخ لە بانگەوازەكانيدا كە خوى بنامەيك بوو بۆ دانانى بنەماكانى بىرى سۆشيايزم لە پىناو رۆحى فيكردا دەخاتە روو، بەوہى كۆمەكى بە دانانى بنەماى سوشيايزم كردوہ، بەوہى فيورباخ كۆمونيستەكانى ھاندا كە بەخىراى شرۆفەى كارەكانى بكەن، بەتايبەتى باسى يەكگرتنى مرۆف لەگەل مرۆفدا. بە مانايەكى تر فيورباخ سەچاوەيەكى فيكرى، كە كۆمونيستەكانى لىيەوہ تىپەرىن و كەوتنە باسكردن لە پرۆسەى گۆرىنى كۆمەلگا و دانانەوہى لەھيكەلەيەكى تردا.

لە دواى دەرچوونى كتيبەكەى فيورباخ بەناوى "جەوھەرى مەسيحيەت"، ھەست و نەستى ھىگليە چەپەكانى بەخودى ماركسيشەوہ گۆرى ولەم پەيوەندەدا، ماركس

دهنوسیت: "ناموژگاریتان دهکهم لاهوتیهکان و فیلهسوفه پیشبینه‌رهکان واز له چه‌مه‌کان و فهلسه‌فهی کۆن و بیروبوچونه‌کانی پیشوو بهینن، ئەگەر بتانه‌وئیت بگن به شته‌کان وه‌کو ئەوهی له راستیدا هه‌یه، واته به راستی، ریگیه‌کی ترتان له‌به‌رده‌مدا نییه بو راستی و نازادی جگه له رووباری ناگر نه‌بیت."

ده‌توانین بلین که خالی هاوبه‌شی فیورباخ و مارکس نازادی بوو، به‌لام نازادی مروّف له‌لای فیورباخ به‌ته‌نیا له‌رزگاربوونی مروّف له‌ئاین وفکری لاهوتیه‌وه به‌ده‌ستدیت. لی‌ره‌شه‌وه نامۆبوونی مروّف کو‌تایی دیت، به‌لام نازادی مروّف له‌لای مارکس جگه له‌رزگاربوون بوو له‌ئاین، رزگاربوونیکه له‌سیسته‌می کاری کریگرته و چه‌وسانه‌وهی چینیه‌تی وه‌له‌ی‌ره‌شه‌وه ده‌توانی‌ت وه‌لام به‌نامۆبوونی مروّف بدری‌ته‌وه.

له‌پاشاندا مارکس هه‌ستی به‌که‌موکوپیه‌کانی فهلسه‌فهی فیورباخ کرد و له‌پروسه‌ی په‌ره‌پیدان وکامل کردنی بوچونه‌کانی فیورباخیشی تیپه‌راند. ئەو سه‌ره‌تا به‌وه‌رگرتنی "چه‌مکی مروّف" و به‌تاییه‌تی لایه‌نی مروّفایه‌تیه‌که‌ی له‌فه‌له‌سه‌فهی فیورباخدا و دواتریش به‌ره‌خنه‌گرتن لی. له‌کو‌تایه‌که‌شیدا بنه‌مای تیوه‌رو فیکریکی نویی بو "چه‌مکی مروّف و نامۆبوون" دامه‌زراند.

په‌خنه‌ی مارکس له‌فیورباخ له‌وه‌سه‌رچاوه‌ی گرتبوو، که ئەو گرنگی گه‌وره به‌سروش‌ت ده‌دات، که‌متر به‌سیاسه‌ت. ئەو به‌قولیش په‌خنه‌ی خۆی هه‌بوو له‌سه‌ر لایه‌نی مروّفایه‌تیه‌که‌ی فیورباخیش، به‌وه‌ی ئەو مروّفه‌کان داده‌بریت له‌چالاک‌ی و جو‌له‌ی کومه‌لایه‌تیان. مارکس له‌باسیکیدا له‌سه‌ر فیورباخ دهنوسیت: "مروّف لای فیورباخ له‌ده‌ره‌وه‌ی هه‌موو په‌یوه‌ندیه‌ کومه‌لایه‌تیه‌کان و میژوو‌یه‌کاندا‌یه، دابراوه له‌جیهانیک که سنووری نییه، هه‌یج نییه جگه له‌به‌ره‌می دابراویکی خاو". مارکس په‌خنه‌ی له‌وه‌گرت به‌وه‌ی رۆلی کومه‌لایه‌تی مروّفه‌کان له‌لای ئەو بایه‌خی نییه، و ئەمه‌شی له‌پاشماوه و کاریگه‌ری فهلسه‌فهی ئایدیالستی هه‌یگه‌وه بو ماوه‌ته‌وه، که بنه‌ماکه‌ی له‌دابراوه‌ی یان له‌ئه‌پسترکته‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوو.

له‌کو‌تایه‌که‌شیدا مارکس که سه‌رقالی بنیاتنانی بیره نوییه‌که‌ی بوو، فیورباخ تی‌ده‌په‌ری‌ئیت. تا له‌کو‌تایدا ئەوه راده‌گه‌یینیت که قه‌ناعه‌تی به‌تیوری مروّفی فیورباخ نییه، به‌وه‌ی فیورباخ ماهیه‌تی ئاینی له‌ناو ماهیه‌تی مروّفایه‌تیدا ده‌توینیته‌وه،

ئەوئەش دەخاتە پوو كە ماھىيەتى مرؤف ئەپستراكىتىكى بەستراوہ بە تاكەوہ نىہ، بەلكو لە راستىدا كۆمەلىك لە پەيوەندىيە كۆمەلايەتتەكانە. ئەوہى جىگاي سەرنجە لەگەل ئەوئەشدا كە ماركس رەخنەى لە مروفايەتى دابراوى فيورباخ ھەبوو بەوہى كە جىگايەكى بۇ چالاكى و كارى مروفاكان نەدەھىشتەوہ، بەلام ماركس بۇچوونەكانى فيورباخى لە پەيوەند بە رەخنەگرتن لە ئاين بە دروست دەزانىت.

نامۆبۈۋى ئاينى لەلەي فيورباخ

كىشىلەر نامۆبۈۋى يەككىك بوو لە كىشىلەرنى فەلسەفەى نوئى، كە فەيلەسوفەكانى سەردەم گىرنگان پىندەدا، كە لىنكۆلېنەۋەيان لەسەر ھۆكار و كارىگەرۈ بەرئەنجامەكانى دەكردەۋە. لىرەدا دەمانەۋىت بزىنن ھۆكارى ئەو كىشىلەر لەلەي فيورباخ چى بوو؟

فيورباخ ھۆكارى نامۆبۈۋى مرۆقى دەگەرپانەۋە بۇ ئاين، لەبەرئەۋە جەختى لەۋە دەكردەۋە، كەلابردن و تىكدانى ئاين دەسكەۋتىكى گەرەى مرۆقاىەتتە، لە كىشىلەر كەيدا " جەۋھەرى مەسىحىت " ئاماژە بەۋە دەكات كە ئاين و ئاينى مەسىحى، پەيۋەندى مرۆقە لەگەل خۇيدا، يان پەيۋەندىلەر كە لەگەل بوونىدا ۋەكو بوونەۋەرىك، بەلام ئەو پەيۋەندىلەر ۋاى لىدەكات كە بىتت بە بوونەۋەرىكى جىاۋاز.

مەبەستى فيورباخ لەۋ بوونەۋەرىلەر بوونەۋەرى ئىلاھىيە، بوونەۋەرى ئىلاھىش شتىك نىلەر جگە لە بوونەۋەرى بەشەرى نەبىتت، راسترە بلىت مرۆق، كە خۇى رزگار دەكات لە سنوورى مرۆقى تاك، يان مرۆقى راستەقېنە و دانراۋ، يان ھىۋادار و پەرستراۋ بەۋەى بوونەۋەرىكى تايبەتى و جىاكاراۋە لەگەل خۇيدا، ھەموو ھىزە بزۋىنەرەكانى بوونەۋەرى ئىلاھى ھەمان ھىزە بزۋىنەرەكانى بوونەۋەرى بەشەرىيە. ھەمان سىفەتەكانى بوونەۋەرى ئىلاھى ھەمان سىفەتى بوونەۋەرى بەشەرىيە.

ئاين لەلەي فيورباخ بەرھەمى خودى مرۆقە، ئەۋە ترسە ۋاى لىنكردەۋە كە پەنا دەبات بە دروستكردى دروستكرىكى خەيالى سەرۈ سىرۋىتى لە بەرانبەر و بەرنگارى مەترسىلەر سىرۋىتىلەر كە دەۋرۋەرىدا، ھەر ئەۋە دروستكرەشە سىفەتى تەۋاۋى دەداتى، لىرەشەۋەىلەر ئىلاھىت دروست دەبىتت ھەرئەمەش ماھىيەتى مرۆقى نامۆبە. بە ۋاتايەكى تر خوداى مرۆق شتىك نىلەر جگە لە خوداىەتى مرۆق نەبىتت.

سەرچاوەی ئاین دەگەریتەوێ بەکەم گرتنی مرۆفەکان تواناییان و هەستکردن بەبێ دەسەلاتیان، ئەمەش وایان لێدەکات بۆچونی خودا دروستبەکەن و نزیک ببنەوێ لێ تا لە ئازارەکانیان ڕزگاریان ببیت. هەربۆیە فیورباخ بۆچوونی وایە کە نامۆبوونی ئاینی بەرزترین پلە و بەربلاوترین نامۆبوونە، سەرچاوەی تری لقەکانی نامۆبوونە.

نامۆبوونی ئاینی بنەمای نامۆبوونی فەلسەفی، کۆمەلایەتی، فیزیکی و ڕەوانیە، ئەمەش هەلگەرانەوێهەکە، کە لە بنەڕەتدا لە سپاردنی مرۆف بە خوداوە ڕوودەدات، بەدەر لەسیستەمە کۆمەلایەتیەکان و کار و ژیانی کۆمەلایەتی ئینسانەکان.

لەلای هیگیلیش سروشتی مرۆف- مرۆف بەرانبەرە بە ئاگاهی خۆیی. بەمانای ئەوەی هەموو نامۆبوونی سروشتی مرۆف بەتەنیا نامۆبوونی ئاگاهی خۆییە و هیچیتەر. نامۆبوونی ئاگاهی دەرپرینیکی پیچەوانەییە لەسەر جیهانی هزرو مەعریفەییە لەراستیدا. بەلام ئەم بۆچوونە هیگل ناتوانریت ئاماژەیی پێیکەیت وەکو نامۆبوونی راستەقینەیی بوونەوێهەری مرۆفایەتی.

بەدوای ئەم کورتەباسەدا دەچینە لای مارکس خۆی تابزانی چۆن لەنامۆبوونی مرۆف دەروانیت.

نامۆببون لەلای ماركس

جەوهەری بیرى ماركس و بیروكەى مروّقه وگرنگى دانه به مروّف وهكو بوونه وهرىك كه ژيانى خوێ دروستكردوه و بهشوین بهدیھینانى ووزە و تواناكانى خوێه وهیه، كه ناوه پوكه كهى له بنه رەتدا ئەو بزوتنه وه نارازایه تیهیه كه سه رچاوهى بپوابوونه به مروّف و توانایه كهى خوێ بۆ رزگاربوون له كۆت و بهند، ئەمەش وهكو هیوایه كى نوێ دەمینیتەوه، كه به تەنیاى یارمه تیدەرى مروّفه كانه بۆ به زاندى چوارچێوهى سیسته مى سه رمایه دارى كه فیکرى ژيانى مروّفه كانى به رته سكردۆته وه. بیروكانى ماركس نوینه رایه تى نارەزایه تیه كه دژ به نامۆى مروّف و وونبوون له خوێ و گۆرانى بۆ شتیكى تر. نارەزایه تیه ك كه سه رچاوهى گرتووه له باوه ربوون به مروّف و توانایى بۆ رزگاربوونى خوێ و به دیھینانى ووزە كانى.

نامۆببون لەلای ماركس له جیاوازی كردن له نیوان بوون و جەوهەردا خوێ دەبینیتەوه، به وهى بوونى مروّفه كان نامۆن له گەل جەوهەرى خویدا، ئەمەش له كارو دابه شكردنى كاردا خوێ دەبینیتەوه.

ماركس باسى نامۆببون و كیشه كانى و هۆكاره كانى دهكات به لام له دیدەگای جیاواز له وانهى پيش خوێ و سه رده مى خوێ. باسه كهش جیگایه كى تاییه تى ههیه له ناو ته واو بیروبووچوونه كانیدا.

لیكۆلینه وهى ماركس له سه ر مه سه له ی نامۆببون په یوه ندىه كى نه پچراوى ههیه به سه رده مى خوێ و به ریه ككه وتن و گۆرانكاریه كانه وه كه هاوشان بوو له گەل هاتنى شورشى پيشه سازى و سه ره لدانى سه رمایه داریدا. كه وایه بابزاین نامۆببون له لای ماركس چیه؟ سه رچاوه كهى چیه؟ نه هامة تیه كانى چین؟ ئەگەر هه كانى رزگاربوون مروّف چیه له وه نه هامة تیه؟

ئەگەر بەگشتى لە باسەكانى ماركس بروانىن، دەبىنىن مرۆف خالىكى جەوهەرىيە وپالەنەرى سەرەككەيە لە پىشكەوتنى كۆمەلگادا. ماركس جەخت لە مرۆف دەكاتەووە بەوھى داھىنەرو بەكرى مېژووھ. كاتىكىش واقىيەتى ئابوورى كۆمەلگاي سەرمایەدارى شىدەكاتەو، دەستدەخاتە سەر ناكوكىەكانى كە ئەو سىستەمە و بەرەرىيەتى چىنى سەرمایەدار و خاوەندارىيەتى تايبەتى چىنى سەرمایەدار و بالادەستى بەسەر رېچكەكانى ئابووریدا و دوورخستەنەوھى زۆرىنەى كۆمەلگا، ئەوانەى بەرھەمھىنەرن، واتە چىنى كرىكار لە تەواوى پرۆسەكەدا. بەم پىننە ماركس مرۆف بەبونەوھرىكى كۆمەلايەتى دەبىنىت و دەلئىت كەلەدەرەوھى كۆمەلگا ھىچ مرۆفنىك بوونى نى، تەنانەت ئەو مرۆفە كە لەرېگاي كۆمەلايەتى بونەكەيەوھ پەيوەندى بەسروشتەوھ دەگرىت وگورانكارى تىدا دەكات. بەم جۆرەش ماركس پىي وایە كەلەگەل ئەوھدا كە مرۆف خۆى بەشېكە لەسروشت بەلام بەبى بوونى مرۆف سروشت مانايەكى نايىت.

لەلايەكى ترەوھ مرۆف خۆى ھەلگى كۆمەلىك بەھايە كەوادەكات تواناي داھىنانى بىسنوربىت، بەلام مادام بونەوھرىكى كۆمەلايەتە، ئەو بەھاو سنورە داھىنارەنەيەى كەھەيەتى لەچوارچىوھى سىستەمە كۆمەلايەتەكاندا سنوردار دەكرىت، واتە كاتىك كەمرۆف لەپرۆسەى بەرھەمھىنانەوھى ژيانى خۆدا دەكەوئىتە چوارچىوھەىكى بەرھەمھىنانى كۆمەلايەتەوھ وپەيوەندىەكى ديارى كراو لەگەل ئەوانىتر وھۆيەكانى بەرھەمھىناندا، بەناچارى لەو ئاستەدا كە ھۆيەكانى بەرھەمھىنان گەشەيانكردوھ، تواناكانى دەخاتەگەر و سنورىكى بۆ ديارى دەكرىت. لەم پەيوەندەدا، كار ئىنسان دروست دەكا وئىنسانىش دەبىتە بونەوھرىكى چالاك. لەپرۆسەى كارىشدا مرۆف ھەموو تواناكانى خۆى وئەو بەھايانەى كەپەيوەندىەكانى بەرھەمھىنان لەچوارچىوھى سىستەمى كۆمەلايەتەدا پىدەدرىت، لەئاگايىيەوھ تا تواناي داھىنانەرانە و خۆدى ھەست و جەستەيەوھ، ئاويتە دەكات تا بتوانى دوبارە ژيان بەرھەم بەھىنئىتەوھ. بەم جۆرەش تىوھرى نامۆوبون لەلاى ماركس لە "كار" و پرۆسەى كاروھ دەستپىدەكات، و لىرەشەوھ باس لە شىوھى دابەشبوونى كار دەكات. ديارە كار وھكو چالاكەىكى ھونەرى و دەستى، كە چالاكەىكى بەردەوامى پەيوەندى ئىوان

مرۆف و سروشته، که به هۆیه وه جیهانی نوێ به مرۆف خۆشیه وه دروستکردوه. مارکس شینوازی کاری له سیسته می سه رمایه داریدا به "کاری به کری" ناوزهد کردوه و کریکاریشی ناوناه "کۆیله ی به کری". ئەمه به مانای ئەوه ی که کریکاران له سیسته می سه رمایه داریدا له کۆیله له کۆیله تره. چونکه کۆیله له پرووه کۆیله یه که نازاد نیه له هه لبژاردنی کاره که یدا، و به ئاشکرا وابه سته یه به خاوه نه که یه وه، به لام کریکار به و الهت نازاده له وه ی که هیزی کاری خوی به کام سه رمایه داره بفرۆشیت، و له م پرووه وا دهرده که ویت که له هه لبژاردنی کاردا نازاد بیت، به لام له چاو کۆیله دا کۆیله تره، چونکه خاوه ن کۆیله ناچاره ژیا نی کۆیله که ی دا بین بکاو له ئەستۆ بگری تا له بازاردا پاره بکات. به پیچه وانه وه کریکار وه ک کۆیله کار بو سه رمایه داریک دهکات به بی ئەوه ی که خوی به به رپرس بزانی ت له دا بین کردنی ژیا نی کریکاره که دا. چونکه خاوه ن کۆیله هه موو کۆیله که ی کریوه به جه سته و توانای کاریه وه، به لام سه رمایه دار ته نها هیزی کاری کریکاره که ی به لاه مه به سته و هه رئه وه ش ده کری ت..

مارکس له "ده ستنوسه ئابوو ری و فه لسه فه کان" دا که له سا لی ۱۸۴۴ دا نو سیو یه تی، گرنگی به مه سه له ی نامۆبوون ده دات، که له ویدا سروشتی کارو هه لومه رجه که ی له ژیر سایه ی سیسته می سه رمایه داریدا شیده کاته وه، که به پروونی ئەوه ئاشکرا دهکات که ئەو سیسته مه له گشتیه تی خۆیدا، سیسته میکی نامووبوونی مرۆفه کانه. لیره شه وه مارکس دهگاته سه ر چه ند ئەنجامگیریه ک وجۆره کانی نامۆبوون ده ستنیشان دهکات که لیره دا ده چینه سه ری:

۱. نامۆبۈۋى كرىكار له به رهه مى كاره كەى

كار له ئاستى يەكەمدا چالاكى ژيان و ژيانى به رهه مهينانه له خودى خۆيدا، دياره بۆ مروّف ته نيا ئامرازىكى تيركردى پيداويستيه كانىتى - پيداويستيهك بۆ پاراستن له بوون ومانه وهى فيزيكىدا، به لام ژيانى به رهه مهيتان جياوازه، ژيانى به رهه مهيتان ژيانى "جۆرىكى مروّفه". كار ژيانىك دروست دهكات، و شيوهى هه رجۆرىك دهوردراوه به چالاكى ژيانه كهى، چالاكيه كهش چالاكيه كى به ئاگاهييه و مۆركى مروّفى به سه ره وهيه، ده بيت ئه وه بلين كه ژيان به ته نيا ده رناكه ويت تاكو ئامرازه كه شى نه بيت، ده ركه وتتى ژيانى مروّف له هه مانكاتدا به ماناى ده ركه وتتى ئامرازه كه يه تى.

ليزهدا بابەتى كار جىگای ژيانى مروّفه وهكو "جۆرىك"، له به ره وهى ته نيا لايه نى فيكرى له سه رخۆى تيدا زياد ناكات، وهكو ئه وهى له ئاگاهيدا هه يه، به لكو كرداريشه، له به ره وهى له پيشه وه هه بوه وه هه يه، بۆ ئه و جيهانهى كه دروستيكرده. كارى نامۆ مروّف دورده خاته وه له بابەتى به رهه مهينانه كهى، به شيوه يهك كه ژيانى ليوه رده گرېته وه، بابەتى جۆرى راسته قينهى، ئه و سيفه ته جياوازهى كه له ئاژه له كانى جودا ده كاته وه ده گۆرى بۆ دژه كهى، له شى ناؤرگانىكى لى ده سه نيته وه. به مه ش ئاگاهى مروّف به هۆى نامۆبوونه وه ده گۆرىت به شيوه يهك، كه ژيان به جۆرىك بيت به ئامراز به لايه نى ئه وه وه.

ئه وه راسته كه ده لين كرىكار سه رمايه به رهه مده هينىت، سه رمايه ش كرىكار به رهه مده هينىت، ليزهدا به ماناى به رهه مهينه رى خۆى و مروّف وهكو كرىكار، وهكو كالا يهك، كه به رهه مى خولىكى سوپراويه به گشتى.

به لايه نى كرىكاره وه، كرىكار هيج خه سله تىكى مروّفايه تى تيدا نييه، ته نيا كاتىك نه بيت كه سه رمايه بوونى هه بيت، سه رمايه و مروّف له يه كترى نامۆن، هه ميشه ده كه ونه په يوه نديه كى فه رامۆشكراوه وه، به م پييه ش په يوه ندى نيوان كارو سه رمايه

ناكۆك و دژبەيەكە. بەرادیەك ئەگەر سەرمايە مەترسی لەسەربیت، کریکار بوونی کەمدەبیتەوہ یان ناییت، بەوہش کری ناییت، واتە بوون نەك وەك بونەوہریکی مرۆفایەتی بەتەنیا، بەلكو وەكو کریکاریش، یان دەبیت خۆی بخاتە گۆرەوہ یان لە برسایمیریت. بەمەش سەرمايە دەبیتە مانای بوونی خۆی و ژيانی، ھەر ئەویش چوارچیوہی ژيانی دیاری دەكات کە مانایەکی نییە بۆ ئەو.

بەرھەمھێنان مرۆف بەتەنیا وەكو کالا بەرھەم ناییت، یان مرۆف لە رۆلی کالادا، بەلكو بەرھەمی دەھینیت تاكو بگونجی یان ریک بکەویت لەگەل ئەو رۆلەدا وەكو بوونەوہریکی فەرامۆشکراو لە روح و لە لەشە مرۆفایەتیەکی.

کریکاران بە لایەنی سەرمايەدارانەوہ بەشیکە لە پێویستیەکان نەك ئینسانیک، کریکار تەنیا پێویستیە، لەمەیدانی کارەکەیدا بۆ سەرمايە، کەئەویش لە "کری کریکار"دا، بەرجەستەو تەواودەبیت. تەنانەت کاتیک کەسەرمايەدار چاکسازیک دەكات تا ئەو رادیە پێویستە کە کریکار لەناو نەچیت و فیزیکی بمیننەوہ، بەم شیوہیەش کری کریکار بەھەمان مانای چاکردنەوہ و لەدوارجادا خزمەت بەسەرمايەدایە و ئامرازەکانی تری بەرھەمھێنان دەكات، یان بەکاربەری سەرمايە پێویست بۆ ئۆیوونەوہی بەرھەمھێنان بەسوودەکەيەوہ پەرەپێدەدات. ھەر وەكو رۆنی چەورکردنی ئەو بۆلبرینانە ئامیرەکان ھەلەدەسورینیت بۆ ئەوہی نەسوویت و باشتر بسوریتەوہ، لێرەشدا کری دەبیتە بەشیک لەسەرفیاتی سەرمايە و سەرمايەداری پێویستیەتی، بەلام پێویستە لەو سنووریە پێویستیدا تیننەپەریت.

مارکس لەسەر دژگۆیی paradox نیوان کریکار و بەرھەمی کارەکە - کالا دەلێت : کریکار ھەژارتەر دەبیت لەگەل زیادبوونی ئەو سامانە پەرھەمی دەھینیت، تاكو بەرھەمەکەشی بەپلە و بەھیز زیادبكات، کریکار دەبیت بە کالایەکی ھەرزان تاكو ژمارە کالای بەرھەمھێنراو زیادبكات. لەگەل نرخێ رۆوی لەگەشە جیھانی کالاکان، ھاوتایی پێچەوانە سەرھەلەدات و نرخێ جیھانی ئینسانەکان دادەبەزیت. کار بەتەنیا کالا بەرھەم ناییت، بەلكو کریکاریش وەكو کالا بەرھەم دەھینیت.. ئەو راستیەش ئەوہ دەردەخات کە کار چی بەرھەم دەھینیت - بەرھەمی کار - بەرھەم رۆوی شتیکی نامۆ دەبیتەوہ، وەكو ھیزی سەربەخۆ لە بەرھەمھێنەر،

بهره‌می‌کاریش ده‌بیته‌کاریکی چه‌قبه‌ستوو له‌بابه‌ته‌که‌دا... لیره‌دا مارکس باری کریکار و تیکچوونی نرخه‌که‌ی له‌به‌رانبه‌ر بهره‌مه‌که‌ی که‌کالا‌یه‌ له‌ و باسه‌دا کۆده‌کاته‌وه، ئه‌وه‌ش بردنی مافه‌کانیتی، که‌له‌به‌رانبه‌ر بهره‌مه‌پنانی کالاکان و توانایه‌کانیدا شتیکی که‌می هه‌رزان نه‌بیت هیچی تر وهرناگریت، له‌به‌رانبه‌ردا ئه‌وه‌ چینی سه‌رمایه‌داره‌ که‌به‌ته‌نیا له‌ زه‌وتکردنی ته‌واوی مافه‌کانی کریکاراندا له‌ پیناو که‌له‌که‌ی سه‌رمایه‌دا راناوه‌ستیت، به‌لکو ده‌توانین بلین که‌ تاکو هیلێ هه‌لکشانی چینی سه‌رمایه‌دار به‌روسه‌روه‌ه‌ بروت، شانبه‌شانی ئه‌و هیله‌ بۆ چینی کریکار به‌روخاره‌وه‌ ده‌پوات.

مارکس باسی نامۆبوونه‌که‌شی هه‌رله‌ویشه‌وه‌ ده‌رده‌کشیتیت، به‌وه‌ی نامۆبوونی کریکار له‌ ئه‌نجامی په‌یوه‌ندی کریکاره‌وه‌ به‌ بهره‌می‌کاره‌که‌یه‌وه‌، هه‌روه‌ها له‌ په‌یوه‌ندی کریکار به‌ چالاکی تایبه‌تی خۆیه‌وه‌. کاتیک کریکار کالا بهره‌مه‌ده‌هینیت پتویستی به‌ سه‌رمایه‌یه‌، به‌مانای سه‌رمایه‌یه‌کی گه‌وره‌ له‌پیناو زیادبوونی بهره‌می‌ کالا، له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌و سه‌رمایه‌شی نییه‌، له‌لایه‌ن سه‌رمایه‌داروه‌ به‌کارده‌هینریت، له‌به‌رانبه‌ر کاره‌که‌شیدا بۆ ئه‌و بهره‌مه‌پنانه‌ کرینیه‌کی که‌م وهرده‌گریت. تاکو بهره‌می‌ ئه‌و کریکاره‌ش زیادبیت، سوو هینزی سه‌رمایه‌که‌ش زیاد ده‌کات. به‌مه‌ش قوربانی یه‌که‌می ئه‌و هینزه‌ بهره‌مه‌پنه‌ره‌ هه‌ر خۆشی ده‌بیت. هه‌ر لیره‌شه‌وه‌یه‌ مارکس ئه‌و جودابوونه‌وه‌یه‌ نیوان کریکارو ئه‌نجامی بهره‌مه‌پنانی ده‌رده‌کشیتیت و ده‌لیت: " له‌راسته‌یه‌که‌یدا رووخساری ده‌ره‌کی کار بۆ کریکار هی خۆی نییه‌ سه‌ربه‌و نییه‌، به‌لکو هی دیکه‌یه‌، له‌و نیوه‌شدا کریکار سه‌ر به‌ خۆدی خۆی نییه‌، به‌لکو هی دیکه‌ی تره‌".

ئیمه‌ ئه‌و ووته‌یه‌ی مارکس به‌وه‌ تیده‌گه‌ین که‌ کریکار له‌به‌رامبه‌ر بهره‌می‌ کاره‌که‌یدا نامۆ ده‌بیت. ئه‌مه‌ش داوی ئه‌نجامدانی کاریکی سه‌خت به‌بج ئه‌وه‌ی بهره‌می‌ کاره‌که‌ی سوودی بۆی هه‌بیت، به‌لکو سوو و زیاده‌ی نرخه‌ ده‌گه‌ریته‌وه‌ بۆ خاوه‌نی هۆیه‌کانی بهره‌مه‌پنانه‌که‌. هه‌رله‌به‌ر ئه‌و هۆکاره‌شه‌ که‌ کریکار ناره‌زایه‌تی ده‌رده‌بیریت له‌به‌رانبه‌ر سروشتی کاره‌که‌ی.

سه‌باره‌ت به‌ یاساکانی ئابووری سیاسی له‌سه‌ر نامۆبوونی کریکار، مارکس ده‌نوسیت: "تا بهره‌مه‌پنانی کریکار زیادبکات، که‌متر ده‌توانی بهره‌می‌ کاره‌که‌ی

بەكار بەھىت. تا نرخى ئەۋەدى بەرھەمىشى دىنى زىاد بىكات، ئەۋ بى بايەخ و ناگرىنگىر دەبىت، تا شىۋەدى بەرھەمەكەشى باشتىر بىت كرىكار شىۋاوتر دەبىت، تا شارستانىيەت بەرھەمپىشەۋە پروات، كرىكار زىاتىر بەبەرەرى دەبىت، تا تواناى كار زىادبىكات ئەۋ بى تواناتىر دەبىت، تا داھىنانى كار زىاد بىكات ئەۋ گەۋجىر دەبىت و كۆيلايەتى بۇ سىروشت زىاتىر دەبىت".

خالى بەلوتكە گەشتى نامۆبۇون كە توشى چىنى كرىكار دەبىت، لە كۆمەلگاي سەرمایەدارىدايە، لەۋەدايە كە كرىكار بەشدارى بەرپۆبەردى كار ناكات، خۆى بەكاردەھىنرېت ۋەكو پاشكۆى ئامىرەكان و لەۋنىۋەشدا خۆى دەگۆرېت بۇ شىتىكى نەخۋازاۋ لە خۆى. لەرېگاي ۋابەستەبۇونى بەسەرمایەۋە دەگۆرېت بۇ جۆرېك لە تاكى خۆپەرست، لەۋىشەۋە جەۋھەرى مەرۋى بونى مەرۋقايەتەكەى دەبىت بە ئامرازېك بۇ بۇونى تاكىكى خۆپەرست.

يەكېك لە سەختىر شىۋەدى نامۆبۇون كە توشى مەرۋ دەبىت كە ناتوانىت دەپرېن بىكات لە كاتى كاردا، لىرەدا توانايى و ۋوزەى كرىكار دەدزىت و بەتال دەكرېتەۋە لە ناۋەرۋكە راستەقىنەكەى. بەماناى كرىكار نامۆ دەبىت لەۋ كالايەكەى كەبەرھەمى دەھىنېت. پەيۋەندىك دروست دروست دەبىت لە نىۋىدا نرخى كاللاكان بەرزەدەبىتەۋە لەبەرانبەر نرخى مەرۋقەكاندا، پرۇسەى كار خەسلەتى مەرۋقايەتى خۆى لەدەست دەدات، چونكە خەسلەتى كار ۋەكو پىۋىستىيەكى مەرۋقايەتى دەگۆرېت بۇ كۆيلايەتى تەۋا، سەرئەنجام نامۆبۇونى كرىكار لەگەل خۇيدا بەرھەم دەھىنېت، بەھوكارى ئەۋەش پەيۋەندىكى كۆمەلايەتى دروست دەبىت كە مەرۋقەكان پىناسەى تاكى خۇيان لەدەست دەدەن لەگەل كۆمەلدا.

ماركس ئاماژە بە بەدبەختى و بېبەشېۋونى مەرۋ دەكات، پەيۋەندى نىۋان كرىكار و بەرھەمى كارەكەى پەيۋەندىكەى پىچەۋانەيە، تاكو ئاستى كاللا زىادبىكات، ھەلومەرچ و بارى كرىكاران پاشەكشى دەكات.

كرىكار لە كۆمەلگاي سەرمایەدارىدا لە رېگەى بەرھەمھىنېنەۋە ئامرازېكە بەدەست سەرمایەداران وچىنى سەرمایەدارانەۋە بۇ بەدەستھىنېنانى سوود و قازانچ و

که له که ی سهرمایه، هر ئه و بهرهمهینانه شی ده بیته سهرچاوه ی نه گبه تی
وسهرگردانی زیاتری له ژیانیدا.

گورانی میژوو له سیسته می سهرمایه داریدا وریکخستنی کومه لایه تی له ناکوکی
نیوان هیزه کانی بهرهمهینان و مه رجه بابته کانی تر دروست ده بیته. ئه گهر
کومه لگا به ره و دارمان نه چیت ئه و ا شینوه یه کی بهرهمهینان ه لده بژیریت که
گونجاو بیت له گه ل پینشکه وتنی هیزه بهرهمهینه ره که، وه سهرچاوه کانی
بهرهمهینانی سروشتی پینشده خات و ناکوکی نیوان مرو ف و سروشت ناهیلیت،
مرو فی پینش میژووی مرو فایه تی ده گوازیته وه بو مرو فی میژووی مرو فایه تی
واقیعی.

ئه گهر ئه م قسانه مان به شیوه یه کی ساده بیخه ی نه پرو و ئه و ا ناموبوونی کریکار
به رامبه ر به بهرهمه که ی له وه دا به رجه سته ده بیته وه که له پرۆسه ی کاردا، کاریک که
ناکوکه له گه ل سهرمایه دا، سه یرده که ین جیهانیک کالاو خزمه تگوزاری بهرهمهیناوه
به لام کریکاران نه هه ژمونیان به سه ره وه یه ونه ده توانن به پپی وستی خو یان
سودمه ندبن لینی، بو نمونه ئه وه کریکاره که کوشک و ته لارو خانوی بهرهمهیناوه،
به لام خو ی کریچیه یان له کوخیکدا ده ژی. کریکار ده ریایه ک ده رمان و چاره سه ری
بهرهم هیناوه که چی خو ی نه خو ش وده رداره ناتوانی ده سته پینان رابگات..
ئهمه ش له بهرئه وه ی سهرمایه ی له ده ستدانیه، به لکو له ئه نجامی کاره که ی پاره یه کی
پیندراوه که ناویان ناوه "کری"، به مجوره کریکار به قه د بری کریکه ی ده توانی
سودمه ندبیت له و بهرهمانه ی که بهرهمی هیناوه ئهمه ش بو ی ده بیته سهرچاوه ی
نامویی ودا بران له بهرهمی کاریک که به ری په نجی خو یه تی.

۲. نامۆبۈۋى كرىكار لەگەل خۇيدا

چۈن كرىكار، لەپرۆسەى كاردا لەگەل خۇيدا نامۆدەبىت؟

ھەرۈەك پىشتر ئاماژەمان پىدا، كەبەرھەم لەكۇتا رىڭاى خۇيدا كورتهى چالاكىيەكى بەرھەمھىنانه، ئەگەر ھەموو بەرھەمى كارىك برىتى بىت لە تالانى، ئەو بەيگومان خۇدى بەرھەمھىنانه كە تالانكرىنىكى چالاكە. بەلام نامۆبۈۋى لەلای ماركس تەنیا پەيوەندى بە كرىكار و بەرھەمى كاركەيەوۋە نىيە، بەلكو پەيوەندى راستەوخۇى بە خۇدى كرىكارو و بوۋنەكەيەوۋە ھەيە. ماركس ئەمە زىاتر روۋندەكاتەوۋە ئەوئىش بەوۋەى كە كرىكار دەبىتتە بوۋنەوۋەرىك كەكاردەكات بەلام لەئەنجامدا لە دەرەوۋەى كار رادەگىرى وسەر بەبوۋنى بنەپەتى خۇى نىيە، بگرە ئەو خۇى لەكارەكەدا نابىنىتتەوۋە ھەست بە دلخۇشى ناكات، بەلكو رق و كىنەى لىدەبىتتەوۋە ووزەى لەشى ھەزرى گەشەى تىدا ناكات، بەلكو بە پىچەوانەوۋە لەشى دەكوژىت و مېشكى خاپور دەكات. لىرەدايە كە كرىكار ھەست بەوۋە دەكات كەلەدەرەوۋەى كارەكەيدايە. لىرەدا ھەست بەوۋە دەكات كە كارەكەى خۇى ھەلئىنەبژاردوۋە، بەلكو كارىكى زۆرەملىيە، شتىك نىيە بۇ دابىنكرىنى پىۋىستىيەكان، بەلكو رىڭايەكە بۇ تىركردن يان دابىنكرىنى پىداوېستىيەكانى رۆژانەى كە دەرەوۋەيدايە. بەواتايەكى تر ھەركارىك كەمرۆف دەيكات ئامانجىكى ھەيە، واتە ھەموو بەھا ئىنسانىيەكانى، لەوانەش ھەستوھۇش وتوانايى و جواناسى ولەزەت كەسايەتى خۇى دەباتە كارەكەيەوۋە وئەمەشى بۇ بەجىگەياندىنى خۇدى خۇى دەخاتەگەر، تا لەئاكامى كارەكەيدا ئەوۋە بەدەست بەھىتتە كەئەنجامىكى ھەبوۋە، بۇنمۇنە كاتىك خانوۋ دروست دەكات، پۇشاكىك بەرھەمدەھىتتە، تەنناتە كاتىك راۋى ماسى دەكات كارەكەى بۇى دىتتە سەرگەرمى و دوۋارە بەرھەمھىنانهوۋەى خۇى. بەلام كرىكار لەسىستەمى كارى بەكرىدا، ئامانجى لەكارەكەى نىيە وئەو بۇ ئامانجى بەدەستھىنانى خانوۋ، پۇشاك

وماسى وەك لەنمونهكانى پيشوو باسماڻ كرد كارناكات، بەلكو ھەموو ئامانج و مەبەستى كرىكارەكە ئەوھىيە كە كرىيەكى پيىدرىت، و لەم رېگايەوھ بەكەويتە شووین ويستى ژيانى خۆيەوھ. بۆنمونه ئەگەر كرىكارىك راوى ماسى بكات بۆ خۆى وەك لەزەتبردن و سەرگەرمەيەك سەيرى دەكات، بەلام كاتىك كەھەر ئەو كارە بۆ سەرمايەدارىك بكا و بەكرى ئەنجامى بدات، ھەر جۆرە لەزەتو سەرگەرمەيەك و ھەستىكى خۆى كەھەيەتى لەدەستدەدا و بۆ برىك پارە كەوھك كرى پيىدەدرىت چۆتە دەرياوھ. ئەمەش نامۆبوونى تەواوھ كە كرىكارەكە لەخۆى و لەكارەكەيدا توشى دەبىت.

لايەنىكى ترى ئەم بابەتە ئەوھىيە كە كارى بەكرى، زۆرەملى و ناچارىيە بۆ كرىكار، ناچارى و زۆرەملى لەو رۆھوھ كە رېگايەكە بۆ بەدەستھىنانى كرى و بەس. ئەم ناچارىيەى كرىكار لەكارەكەيدا بەو دەگات كە ژيانى كرىكار لەدواى تەواو بوونى كارەكەيەوھ دەست پيىكات. ئەمە بەومانايەى كە كرىكار بۆ بەدەستھىنانى كرى، ناچارە كە ۸ بۆ ۱۰ سەعات كار بكات، كارىك كە بۆ كەسيكى ترە و پابەند كراوھ و لەھەمو خواستىك دامالينزاوھ و دواى تەواو بوونى ماوھى كارەكەى ئەوسا خۆى بۆخۆى دەژى و برىارو ئىرادەى بۆ دەگەرپتەوھ. ئەمەش رۆويەكى ترى ئەو نامۆبوونەيە كە كرىكار لەكارەكەيدا بەرامبەر بەخۆشى نامۆدەبىت. ئەگەر زياتر لەسەر ئەمە برۆين ئەوا كارى دەرەكى يان ھۆكارى دەرەكى، كارىكە كە خۆدى مرۆقى كرىكارى تىيدا زەوتكراوھ، كارەبىت بە قوربانى دان بە خۆت. لەكوتايىدا رۆوكارى دەرەكى كار بۆ كرىكار لەراستىيەكەيدا دەبىت بەشتىك كەسەربەو نىيە، لەرپرەوھەكەشىدا خۆشى بەسەربەخۆ نازانیت، چالاكىيەكەشى سەربەكەسى تر دەبىت نەك بەخۆى، خۆشى خۆى تىدا وون دەبىت، ئەنجامى ئەمانەش كرىكار ھەست بەھەلسوكەوتى ئازادانەى خۆى ناكات تەنيا لە ئەركە ئازەلئىكانيدا نەبىت وەكو خواردن و خواردنەوھو جووتبوون لە مالاكەى خۆيدا. بەلام لە ئەركە كۆمەلايەتيەكەيدا ھەست بەئازەل بوونى خۆى دەكات، ئەوھى ئازەلئىيە دەبىت بە مرۆقايەتى، وھ ئەوھى مرۆقايەتيە دەبىت بە ئازەلى. ليرەشەوھ ماركس بەشيوازىكى ترى نامۆبوون دەگات.

۳. نامۆبۈۋى كرىكار لە ئىنسانى بۈنى خۇى

ماركس نارەزايەتى خۇى لە دژى شىۋەى كارى سەرمایەدارى دەردەبرىت بەۋەى سەرچاۋەى دروستبۈۋى نامۆبۈۋى كرىكارانە لە ئىنسانى بۈۋى خۇى. مەسەلەكەش ھەرلەۋەدا نىيە كەكاتىك كرىكاران كار دەكەن ھەمىشە ھەست بەناخۇشى ونائارامى دەكەن بەھۇى جىبەجىكردىن فەرمانە سەختەكانى خاۋەنكارۋە، بەلكو كرىكار لەكاتىكدا ھەموو ووزەى خۇى سەرفدەكات لەكاتى كاركردىن، مافى ئەۋەى نىيە مەيل وفىكرى خۇى بەئەنجام بگەيەنەت، سەرەنجام كارى بەكرى چالاكىەكى ئىنسانى بۇ كرىكار ئەو سنوربەند و ناچاركرۋە پەيرەۋى شىۋەيەك لە كاركردىن بكات كە لەگەل خواست و زەوق و جىگا دەستى ئەۋدا دژبەيەك بىت.

كار بۇ "جۆرى ئىنسان" كردهيەكى چالاكەو بەۋە لەئازەل جيا دەكردیتەۋە كەخودى خۇى بەھەموو بەھاكانىەۋە بەو كردهيە ھەلدەستىت، بەلام بەشدارى ئازەل لەكاردا ئامرازە وبەشىكە لە ھۇيەكانى بەرھەم ھىنان، نەسەلىقەو نەئاگايى ونەلەزەت ونەخىبەرى تيا بەھەژمار دىت. تەنانت بەشدارى ئازەل لەكاردا ۋەك "ئامرازىكى مردوو" كەپپويستە بۇ راپەراندنى كارەكە رۇل دەگىرئى وبەشدارى تىدادەكات. بەم مانايە ئەۋە جۆرى ئىنسانىيە كە كاردهكات. بەلام لەپرۆسەى شىۋەى كارى بەرھەمھىنانى سەرمایەدارىدا ئىنسان ۋەك "جۆرىكى جياۋاز" تەنیا بەناونىشانى بەكارھىنەر ماناى ھەيە، چالاكى بەرھەمھىنانى مروقى دەبىتە زۆرەملى لە پىناۋ مانەۋەى ژياندا. لەو پرۆسەيەدا كرىكار دەبىتە بوونەۋەرىكى بىئاگا، ژيانى تاقى دەكرىتەۋەو ئەۋەش تەنیا ژيان لەپىناۋ پارۋە نانىكدايە، كە ۋەك ھىزىكى بەرھەمھىنەر سەير ناكرىن. تەنانت خاۋن ھۇيەكانى بەرھەمھىنان "ۋاتە سەرمایەدار" بەلايەۋە گرنگ نىيە كە كرىكاران لەكارەكەيان چى فىر دەبن، چۆن

داهيتان دهكەن، گرنكى لاي ئەوان بەتەنيا لە چوارچەوہى زيادەى بەرھەم و قازانجا خۇى دەبينتەوہ.

ماركس ئاماژە بەوہ دەگات كە لەئەنجامى سەختى ھەلومەرجى كاردا مرؤف(كرىكار) ھەست بەوہ ناكات كە بە ئازادى ھەلسوكەوت بكات تەنيا لە ئەرکە ئاژەلئەكانيدا نەبىت وەكو خواردن، خواردنەوہ و سىكسدا لە مالەكەيدا، بەلام لە ئەرکە مرؤفئەتەكەيدا ھەست بەوہ دەكات كە ئاژەلئەكە، ئەوہى ئاژەلئە بووہ بە ئينسانى و ئەوہى ئينسانىە بووہ بە ئاژەلئە. بەواتاى دابرىنى مرؤف لە ئيرادەكەى لە چوارچىوہى شىوہى كاردا كرديوەتى بە بوونەوہرىكى بىؤلۆژى كە پشكى نىيە لە ئازادى، ئەو دەبىت بە كۆيلە و لەژىر رەحمەتى بەرپرسى كارەكەيدا. لەراستيدا ئەوہى مرؤفئەكان لە ئاژەلئەكان جودا دەكاتەوہ ئاگاھى، زمان و بەرھەمەيتانى ھۆيەكانى مانەوہيانە، بەماناى بەرھەمەيتانى ژيانى مادديان، ئەوہش سىفەتئىكى جياوازە بەماناى كار لە پەپەيوەند بە سروشدا دىت، كە دەبىتە ھۆكارىك بۇ گۆرپنى و بەروپىشەوہ چوونى بەرەو بەرھەمەيتانى شارستانىەتى مرؤفئەتى.

ماركس دەلئيت لەپىرەوہى ميژوويدا مرؤفئەكان دەگۆرپن، لەھەمان كاتدا خۇيان ميژووہكە دەگۆرپن. لىزەدا ماركس پالئەرو مەيلى مرؤفئەكان جودا دەكاتەوہ. كاتىك باس لە مەيلە جىگىرەكان دەكات مەبەستى لە برسيتى و تونىەتى، سىكس دەكات كە ئەمان ناگۆرپن تەنيا لە شىوہكان و كەلتورى جياوازدا نەبىت، بەلام كاتىك دىتە سەر مەيلە رىژەيەكان دەيگەرپىنتەوہ بۇ ژىرخانى كۆمەلايەتى و بەرھەمەيتان و مەرجەكانى، وەكو كۆكردنەوہى پارە، يان دەسەلات يان شىوہكانى خۇپەرستى.

چەمكى مرؤف لەلاى ماركس جياكردنەوہى پوخسارو جەوہەرە. جەوہەرى مرؤف لە شىوہ ميژوووييەكەى داىە ئەمەش بەوہى بوونەوہرىكى عاقلى كۆمەلايەتئىيە، مرؤفئەكان جەخت لەخۇيان دەكەنەوہ لە بوونيان لە جىھانى بابەتيدا نەك لەرئىگاي ھزرەوہ، بەلكو لەرئىگاي ھەستيانەوہ. بوونى كۆمەلايەتى ديارىكەرى ئاگاھى كۆمەلايەتئە، مرؤفئەكان بەرھەمەيتەرى چەمك و بىروباوہرەكانن، بوونيان ديارىكراوہ بە ھىزە بەرھەمەيتەرەكان و پەيوەندىەكانەوہ لەگەلئەدا. ماركس ئەوہ

دوو پات ده کاته وه به وهی هه لومه رجه که دروست ده کهن له رینگای هه لسوکه وت و له گه لیشیدا به کارهینانی شیوه شۆرشگیره کان له کاتی قهیرانه کومه لایه تیه کاندای.

نامو بوونی مروّف له گه ل کاره کهی خویدا هوکاری سه ره کی بیهیوایی و چه وسانه وهی مروّفه، ئه وه پرۆسه یه که که ئینسانه کان جودا ده کاته وه له ئامانجی کاره کهی و به ره مه کهی. نمونه زوره له کومه لگای ئیستاماندا له ئه نجامی نامو بوونی ئینسانه کاندای چون هیزی کاریان به ئاسانی سه رف ده کهن له جلی پولیس و پاسه وان و له شکر.... هتد بو چه وسانه وه، سه رکوتی خه لک، کوشتن و برینداربون، له به رانه بر فرۆشتنی هیزی کاره کهیان ئامانجی کاره کهیان فه رامۆش ده کات، و نامو ده بن له به ره مه کهیان و نه فره ت له کاره کهیان ده کهن.

له پرۆسه ی به ره مه هینانی سه رمایه داری و شیوه ی دابه شیوونی کاری سه رمایه داریدا کریکار نامو ده بیت له به ره مه کهی خو، له وه به ره مه ی که به ده ستی خو به ره مه ی ده هینیت. کریکار هه ست ده کات له ده ره وه ی خو، سه ره به خو له خو ی شتیکی نامو هه یه که ده بیت به هیزی که له ناخیدا که ئاراسته ی ده کات، هیزیکی ده ره کی که له سه ر ژیانای ده ی کاته فه رمانیکی ناموی دژ به خو ی. هه تاکو ئه وه هیزه یان هوکاره ده ره کیه که که سه ره به خو یه له کریکار زیادبکات، خود به خو د کریکار زیاتر خو ی بیهه ش ده کات له ئامرازه کانی ژیان به دوو لایه ن، لایه نی یه که م جیهانی ده ره کی هه ستینکراو ده بیته بابته ی، واته ئو بژیکف و به شیک له کاره که ی، دووم ئامرازی فیزیکی ژیانای زیاتر و زیاتر خو ی ده گونجینیت تا ده بیت به به شیک له ژیانای و راسته وخو به ره و ته واو بوون ده چیت. به مانای ئه و دوو لایه نه کریکار ده کاته کو یله یه کی بابته ی وه کو لاشه یه کی فیزیکی که دیگه ینیت به کاریک.

له پرۆسه ی به ره مه هینانی سه رمایه داریدا کار له ده ره وه ی کریکاره، سه ر به بوونی سه ره کی ئه و نییه، له پرۆسه که دا کریکار جه خت له خو ی ناکاته وه له کاره که یدا، به لکو رقی لیده بیته وه، هه ست به خو شی ناکات له گه لیدا، به لکو به پیچه وانه وه هه ست به ناخو شی ده کات، له بری به ئازادی گه شه ی ووزه ی خو یی هه ست به تیکشکان ده کات یان به مردنی فیزیکی خو ی ده کات، لیره دا ئه وه ی کریکار هه ست ده کات

له دهره وهی کاره که ی خوږه تی و له شوینی خویدا کارناکات، لیره دایه که کارکردن نابیته هه لږ یراوی خوږی، به لکو ده بیته زوره ملی، که به شیوه یه که پیداو یستیه کانی تیر ناکات، به لکو له ویدا به شیوه یه که ته نیا ئامرازی تیرکردنی پیوستیه کانی بژوویه که دهره ودا هه یه، هه رله مه شه ویه سروشتی ناموبون به روونی سه ره لده دات.

له ئابووری سیاسی سه رمایه داریدا لیکولینه وه له سه ر په یوه ندی راسته وخوږی کریکارو به ره مه یتان شاراوویه، یان به مانایاکی تر له سروشتی کاردا ده یشاریته وه. راسته کار شتی نیاب بو ده وله مه ندان به ره مه ده یتیت، به لام بو کریکاران بیمافی وکویله یتی به ره مه ده یتیت، کوشکه کان بو ئه وان و کوخه کان بو کریکاران، جوانی بو ئه وان و شیواندن بو کریکاران، پو بو ته کان شوینی کریکار ده گرنه وه، به شیک له وان فریده داته شیوه کاریکی به ره به ریانه وه، زیره کی بو ئه وان و گه مژه بی و شیتی بو کریکاران.

له کوی پرۆسه ی به ره مه یتانه که دا ناموبون به ره مه ده یتیت بو هیزی به ره مه یتنه ره که.

۴. نامۆبۈۈنى كرىكار له گەل دووربهردا

يه كىك له هۆكاره راسته وخۆكانى نامۆبۈۈنى كار، كه مرۆف نامۆ دهكات له بهرهمهكهى و چالاكى ژيانى، نامۆبۈۈنى مرۆفه له گەل مرۆفهكانى تردا. ئەوه راستيهكى حاشاهه لئه گره ئەگەر مرۆف بهرهره و پووى خۆى بووه وه، ئەوا بهرهره و پووى كهسانى بهرانبه ريشى ده بئته وه، ئەوهى كه مرۆف له په يوه ند به كاره كه يه وه ده رگيرده بئت، به هه مان شئوه له په يوه ند به مرۆفهكانى تره وه په يره وى لئدهكات. سروشتى مرۆف وايه ئەگەر نامۆ بئت، ئەوا نامۆ ده بئت له گەل ئەوانى تردا، ههردوولاشيان نامۆ ده بن له گەل سروشتى ناوه وهى مرۆفدا.

كانىك مرۆف نامۆ ده بئت له ئەنجامى پرۆسهى كاره وه، ئەوا وهكو كه سىكى چالاك له پرۆسهى تىگه شتن و دروستكردى جيهان و سروشتدا هه لسوكه وت ناكات ، هه ميشه هه ست به وه دهكات كه هئزىك له سه ره سهرى وه ستاوه وبه پيچه وانهى خواستى ئەوه وه كار له دژى دهكات.

هه موو نامۆبۈۈنىكى خۆى مرۆف له گەل خۆى وا دهكات كه مرۆف خۆى له بهرانبه ر ئەوانى تردا ببئته وه، له ئەنجامدا وايان لئدهكات بكه ونه جىگايه كه وه ئەوانهى تر له خۆى به باشتره و جياوازتر، به به هاتر بزائيت، ئەمش وادهكات مرۆف بكه وئته بۆشاييه كى فىكرى گه وره وه، وهكو بكه وئته ناو رووبارىكه وه مه له نه زانبت و هه ولئدهيت چىلكه دارىك بدۆزئته وه خۆى پئبگرئته وه، له كو تايدا رووده كه نه جىگايه كى تر، بئر له شوئنىكى تر ده كه نه وه، هه رچه نده له بهرچا و نئيه و زياتر وه هم وخه ياله، به لام ناچارى و بئده سلا تئيه ، سه ره ئەنجام به هۆكارى ئەمش رىگايه ك خۆشه دهكات و دياردهى نامۆبۈۈنى ئاينى تئدا كه سه ره له دببات، وهكو پئويستئيه ك له په يوه ندى نئوان مرۆفى ساده و ئاخونده كاندا، يان له نئوان خۆى و نئوه نده كه ئيدا.

له شوینی کاردا مروّقه‌کان ده‌گورین به‌پیی ژینگه‌ی ئه‌و شوینه، یاسا وریساکانی ئه‌و شوینه مروّقه‌کان ده‌کات به مروّقی ئه‌و شوینه. مروّقه‌کان هه‌لسوکه‌وت، هه‌لوئیسست و کاره‌کتیری خویان ده‌گوریت به‌پیی ئه‌و شوینی کاره، مروّقه‌کان پیش ئه‌وه‌ی بچنه سهر ئه‌و شوین کاره، مروّقیکی ترن، به‌لام له‌گه‌ل چوونیان بۆ سهر شوینی ئه‌و کاره راسته‌وخۆ ده‌بن به مروّقیکی تر، ده‌بنه مروّقی شوینی کاره‌که. هه‌مووان ئه‌وه ده‌بینین کاتیک مروّقیکی له‌سهر کاریک له‌لایه‌ن خاوه‌نکاره‌وه مافی کارکردنی پیده‌دری، به‌پیی ئه‌و مه‌رجانه‌یه که خاوه‌نکار بۆی دیاریکردوه، مه‌رجکانیش له‌جلوبه‌رگه‌وه ده‌ستپیده‌کات تا ده‌کات به بیرکردنه‌وه هه‌لسوکه‌وت، ئه‌مه‌ش به‌مانای ئه‌وه‌ی ده‌بیته بوونه‌وه‌ریکی تر، ده‌بیته بوونه‌وه‌ریکی ئه‌و شوینی کاره.

مارکس وای ده‌بینت که نامۆبوون له کۆمه‌لگای سه‌رمایه‌داریدا ڕمکه‌ی له‌سهر چینی کریکاره. له‌و کۆمه‌لگایه‌دا کریکار کار ناکات، به‌لکو به‌کارده‌هێنریت وه‌کو به‌شیک له ئامیره‌کان که خزمه‌تیان ده‌کات، له‌ ریگای دلسۆزی بۆ سه‌رمایه جه‌وه‌هه‌ری مروّق له‌ بوونی خۆیدا ده‌بیته به‌که‌سیکی خۆپه‌رست.

مارکس له‌ شیکردنه‌وه‌یدا بۆ چه‌مکی نامۆبوونی ئابووری و به‌رکه‌وته‌کانی له‌هینانی نه‌هامه‌تی و هه‌لومه‌رجی نامروّقانه بۆ مروّقه‌کان و په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل دوروبه‌ریدا، ئه‌وه ده‌خاته ڕوو که ئه‌نجامی راسته‌وخۆی نامۆبوونی مروّق له‌گه‌ل به‌ره‌می کارکه‌یدا، نامۆبوونی مروّقه له‌گه‌ل مروّقا به‌ره‌مه‌ده‌هینیت، کاتیک مروّق به‌ره‌وو‌پووی خۆی ده‌بیته‌وه له‌هه‌مان کاتدا به‌ره‌وو‌پووی مروّقی تریش ده‌بیته‌وه، به‌هه‌مان شیوه‌ی ئه‌و کاریگه‌ره‌ی له‌سه‌ریه‌تی له‌ ئه‌نجامی به‌ره‌می کاریه‌وه له‌گه‌ل به‌رانبه‌ره‌که‌شیدا ده‌بیته و به‌هه‌مان شیوه، واته هه‌مان کاریگه‌ر له‌ په‌یونیدا له‌گه‌ل به‌رانبه‌ره‌که‌یدا.

وه‌کو باسمان کرد نامۆبوون کاریگه‌ری هه‌مه‌لایه‌نه له‌سهر مروّقه‌کان داده‌نیت و له‌چه‌ند ڕوویه‌که‌وه. ئه‌و کاریگه‌ری لێره‌دا تیده‌پوانین کاریگه‌ری په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی مروّقه‌کانه، که له‌ئه‌نجامی به‌ره‌می کاره‌که‌یه‌وه وایلیدیت که بیته به

که سیتی دابراو و کم په یوهندی له گه ل دووروبه ریدا. هر هه مان کاریگه ره که ده بیته په یوهندی کی بالادست له نیوان مروقه کاند له کومه لگای سه رمایه داریدا، که په یوهندی کانی نیوان خه لک زیاتر ده بیته به په یوهندی کی بابه تی. مارکس له کتیبی (سه رمایه دا) دا باس له وه ده کات نه گهر به ره مهینه ره کان له گه ل یه کتری په یوهندیان نه بیته پیش نه وهی ئالوگوری به ره می کاره که یان بکن، نه وا خه سله تی کومه لایه تی کاره که یان دهرناکه ویت تا نه و کاته ی ئالوگور روونه دات. ده توانین نه مه ش زیاتر روونبکه یه نه وه به وهی کاری تاکه کان نابیته به شیکی چالاک له کوی گشتی کاری کومه لایه تی ته نیا له ریگای په یوهندی کانه وه نه بیته که پرؤسه ی ئالوگوری نیوان به ره مه کانی کار نه بیته، واته له نیو به ره مهینه راند نه بیته.

زوری په یوهندی کومه لایه تی کانی نیوان مروقه که له راستیدا په یوهندی نیوان کارمندیان کریکار به به ریوه به رایه تی کاره وه یه، یان به مانای ئالوگوری کاره، ههروه کو نه وهی مارکس ئامازه ی پیده کات که مروقه کان پاسه وانی کالاکانی خو یانن. بیین کاتیک که سیک ده چیت بو بازارکردن یان کرینی کالایه ک چونا یه تی و نرخ ی نه و کالایه به لایه وه گرنگتره له وهی نه و که سه ی کالاکه ده فروشیت که چ که سیکه، له کو یوه هاتوه؟ که سی فروشیاریش به شوین پاره که یه وه یه که وهریده گریت، به قه ولی خه لک مشتهری هر مشتهریه! له وانیه نه م شیوه یه له ئالوگور ئاسای و پیویست بیت، به لام کاتیک ده بیته کرینی هیزی کاری مروقه کان له ویدا ده بیته دهرکه وتنی تاونکاری و ناموبوون.

ئالوگور وگریه سستی کار، که پوژانه ملوینه ها کریکار له مهیدانی کاردا له یه ک کومه لگادا به که مینه ی سه رمایه داران و خاونکارانه وه وابه سته دهن، کریکار هیزی کاری خو ی ده فروشیت له به رانبه ر ژماره ی کاتژمیری کاریشیدا بو خاوه نکار کریه ک وهرده گریت، گرنگ نییه چ کاریک ده که ییت، له به رانبه ردا خاوه نکار به ره می کاره که ت وهرده گریت، بریکی که می کریت پیده دات که به رانبه ره له گه ل دووباره به کاره یانانه وهی هیزی کاره که ت، به مه ش کریکار جودا ده بیته وه له کار و به ره مه که ی خو ی، نه مه ش ناموبوونه، به مانای ناموبوونی مروقه له کاره که ی که نه جامه که شی ده بیته ریگری گه وره ی پیشکه وتنی مروقه یه تی.

ماركس بەردەوام دەبىت لە دەست نىشانكردنى دياردەى نامۆبۇون لە ئاراستە ئابوورىيەكەيدا وئاماژە بە مەترسى ئۇ دياردەى دەكات لەسەر پەيوەندىيە كۆمەلايەتەكان، كە لە ئەنجامى كاريگەرى ئۇ دياردەىدا پەيوەندىيەكان بەھاي مرقۇقايتى دياريان ناكات بەئەندازەى ئۇ دەى پىداويستىيە سوودمەندەكان رېكەدخات. ئۇ پەيوەندى شىوەى كارە كە ھەمىشە دەسەلات و حوكم دەكات بەسەر كالا وشتەكانەو لە پەيوەندى تاكەكان لەگەل يەكتردا. دەتوانين زۆر نمونە بينينەو لەسەر ئەمە، لەكۆمەلگادا دەبينين كەھەر كۆمەلەى زياتر پەيوەندى بەو كۆمەلەى خويەو كە شىوەى دابەشكردنى كارەكەى پىشتەر بۆى ديارىكردو، واتە مەيدانى كارکردنت لەچ شوينكدا بىت، پەيوەندى لەگەل دەوروبەردا ھەر لەو مەيدان و دەوبەرەبەردا دەبىت، سەرئەنجام ئۇ دابەشكارىيە پەيوەندى نيوان مرقۇقاكان كەمدەكاتەو لەگەل يەكترى و دايندەبىرپىت لەيەكترو كاريگەرى لەسەر پەيوەندىيە كۆمەلايەتە گشتىيەكە دەبىت و رىگاخۇش دەكات بۆ لەبەرىيەك ھەلۆەشاندى.

فیتیشیزم و به‌ماکینه بونی کریکار

باسیکی تری مارکس که په‌یوه‌ندی به‌مه‌سه‌له‌ی نامۆبوونی کریکاره‌وه‌یه، مه‌سه‌له‌ی فیتیشیزم و به‌رۆبۆتوونی کریکاره، که گرنگی خۆی هه‌یه لێره‌دا وه‌کو شیوازیکی تری نامۆبوون بیخه‌ینه‌رۆو.

مارکس له‌کتیبه‌ی سه‌رمایه‌دا مه‌سه‌له‌ی نامووبوون له‌ پوانه‌گه‌ی دوو چه‌مکی تازه‌وه شیکاری ده‌کات ئه‌ویش فیتیشیزم و به‌ماکینه بوونی کریکاره. به‌لام مه‌به‌ست له‌م دوو چه‌مکه چیه:

یه‌که‌م: فیتیشیزم.. ”به‌بتکراو”، یه‌کیکه له‌و تیوریانه‌ی مارکس که له‌ جلدی یه‌که‌می کتیبه‌ی سه‌رمایه‌دا باسی لێده‌کات، که له‌ سالی ۱۸۶۷ دا بۆلوی کردۆته‌وه، چه‌مکه‌که باس له‌وه ده‌کات که کالا له‌ سیسته‌می سه‌رمایه‌داریدا به‌ره‌مه‌ده‌هێنریت به‌هۆکاری به‌های ئالوگۆر له‌بری هۆکاری نرخ‌ی به‌کارهێنانه‌که‌ی وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌پیش سیسته‌می سه‌رمایه‌داریدا به‌ره‌مه‌هێنراوه، به‌هوش کالاکان سیفه‌ته سروشتیه‌کانی خۆیان له‌ده‌ست ده‌دن.

سه‌ره‌تا بانگه‌وازخوازه کریستیانه‌کان له‌سه‌ده‌کانی پینشوودا فیتیشیزمیان به‌کارده‌هێنا وه‌کو سه‌رلێشێواندن له‌به‌رانبه‌ر ئه‌و که‌سانه‌دا که هیشتا نه‌بوون به کریستیان و ئه‌و خواوه‌ندانه‌یان ده‌په‌رست که بته‌کانیان بۆ دروستکردبوو. پاشان ”فیتیشیزمی کالایی” که له‌لایه‌ن مارکسه‌وه به‌کارهات، وه‌کو فیکریکی جادوگه‌رانه بۆ جیهانی مۆدیرن و که‌له‌که‌ی کالایی زۆر وه‌ک ئاماژه‌یه‌ک بۆ ئه‌م سه‌رده‌مه.

فیتیشیزمی کالایی، به‌مانای ته‌واوی کاری مرۆقه‌کان و هه‌موو به‌ره‌میکی فه‌ره‌نگی هونه‌ری، ده‌بنه‌ کالا. کالاش به‌به‌های ئالوگۆره‌که‌ی پیناسه‌ده‌کری و تایبه‌تمه‌ندیه‌ فیزیکی و سودمه‌ندیه‌که‌ی ده‌بیته‌ پاشکۆی ئه‌م به‌های ئالوگۆره. به‌راده‌یه‌ک که‌هه‌ر کالایه‌ک به‌های راسته‌قینه‌و رۆلی سودبه‌خشه‌که‌ی له‌ده‌سته‌ده‌ات وله‌شیوه‌ی جۆریک فیتیش، بت دا خۆی نیشان ده‌دات، که رۆحیکی جادوویی دایده‌گری و به‌ سیمای خۆی مرۆقه‌کان شه‌یداو ئه‌فسوون ده‌کات، به‌ جۆریک

مرۆڤه‌كان ده‌بیته كۆيله و به‌نده‌ی كالاكان و ستایشیان ده‌كهن و ده‌یانپه‌رستن، له كاتێكدا كه خۆیان به‌رهمه‌په‌نهره‌و خۆلقینه‌ری ئه‌و كالاكانه‌ن.

له سه‌رمایه‌داریدا كالاكان به‌رهمه‌ی كاری مرۆڤه، ئه‌و كالاپه‌ش شیوه‌یه‌کی هه‌یمایی و سه‌ربه‌خۆ له ئیراده‌ی ئینسانه‌كان به‌خۆده‌گریت، و په‌یوه‌ندی كالاكان و گۆرپه‌وه‌یان، په‌یوه‌ندیه‌كانی ئینسانه‌كان كۆنترۆل ده‌كات. كه‌وابوو خه‌سه‌له‌تی هه‌یمایی كالا له ناخی به‌های به‌كاره‌یتانه‌وه سه‌رچاوه ناگریت، یان به‌هۆی ئه‌و هۆكارانه‌وه كه به‌های كالا دیاریده‌كهن پێكنایه‌ت، به‌لكو هه‌ر له‌و شیوه‌یه‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت كه یه‌كسانی هه‌موو جووره‌كانی كاری مرۆڤ، وه‌ك شیوه‌ی ماددی یه‌كسانی به‌های به‌رهمه‌مكاني كار ده‌رده‌كه‌ویت، له‌ئه‌نجامدا پێوه‌ری راده‌ی كاری ئینسانه‌كان، به‌پێی ماوه‌ی كاتی سه‌فكراو، وه‌ك شیوه‌ی راده‌ی به‌های به‌رهمه‌مكاني كار ده‌رده‌كه‌ویت، سه‌رئه‌نجام، په‌یوه‌ندی نێوان به‌رهمه‌په‌نهران كه له‌دوا خه‌سه‌له‌تی كۆمه‌لایه‌تی‌كاره‌كانیان به‌دیدیت، وه‌ك په‌یوه‌ندی نێوان كالاكان ده‌رده‌كه‌ویت.

له جیهانی كالاكانیشدا به‌رهمه‌مكاني كار و ره‌نجی مرۆڤه‌كان به‌و شیوه‌یه ده‌رده‌كه‌ویت كه‌ناوی لێنراوه فتیشیزمی كالا یان به‌بته‌کردنی كالا. ده‌توانین بلێن كه فیتیشیزمی جیهانی كالاكان له‌سروشتی كۆمه‌لایه‌تی تایبه‌تی كاره‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت كه كالاكان به‌رهمه‌مه‌هینیت.

له جیهانی كالاكاندا به‌رهمه‌مكاني كار و ره‌نجی مرۆڤ وه‌كو جیهانی ته‌ماوی ئایین وایه، كه له‌و جیهانه‌دا ئه‌و شتانه‌ی كه زه‌ین و بیری مرۆڤ خولقاندویتی، وه‌ك بوونه‌وه‌ریکی خۆرسكاو سه‌ربه‌خۆ ده‌رده‌كه‌ون له‌گه‌ل یه‌كتر وه‌اوكاتیش له‌گه‌ل مرۆڤ له‌ په‌یوه‌ندیدان. كه ئه‌مه‌ش پیناسه‌ی دیارده‌ی فیتیشیزمی كالاپه یان به‌بته‌کردنی كالاپه، كه هه‌ر كاتێك به‌رهمه‌ی كار و ره‌نجی مرۆڤه‌كان وكو كالا ده‌رده‌كه‌ون و ئه‌و خه‌سه‌له‌ته‌ی پێوه ده‌لكیترئ و وه‌ك سروشتی جه‌وه‌هه‌ری به‌رهمه‌په‌نای كالاپه ده‌رده‌كه‌ویت.

فیتیشیزمی كالا پرۆسه‌یه‌كه كه‌له‌نیویدا شتێك له‌بیرده‌گریت، ئه‌ویش كارو توانیایی به‌رهمه‌په‌نهرانه، ئه‌و شته‌ی كه به‌ها به‌ كالاكه ده‌دات، ئه‌وه‌ی كه پێواپه به‌های كالاكه له‌سروشتی خۆدی كالاكه‌وه ده‌رده‌جیت، و یان ئه‌وه‌ی له‌بازاردا به‌ها په‌یدا

دهكات و دفرۆشریت. هەر ئه‌م‌شه ده‌بیته هۆی ئه‌وه‌ی به‌ر‌ه‌مه‌ینه‌ران ده‌س‌ل‌اتیان به‌سه‌ر ک‌ال‌اک‌ان‌دا نه‌م‌ین‌یت و له ئ‌یر‌اده‌ی خۆ‌یان ده‌ر‌چ‌یت.

له فت‌یش‌یز‌م‌دا مارک‌س به‌ته‌ن‌یا م‌امل‌ه له‌گ‌ه‌ل نام‌وب‌بو‌نی کار‌دا ناکات، به‌ل‌کو م‌امل‌ه له‌گ‌ه‌ل نام‌وب‌بو‌نی په‌یوه‌ندیه کۆمه‌ل‌ایه‌تی‌ه‌کان‌دا ده‌کات له کاتی دابه‌ش‌کردنی کار‌دا، به‌وه‌ی په‌یوه‌ندیه کۆمه‌ل‌ایه‌تی‌ه‌کان له پرۆسه‌ی دابه‌ش‌بوونی کار‌دا ده‌بیت به په‌یوه‌ندی نیوان بازار له نیو ک‌ال‌اک‌ان‌دا. په‌یوه‌ندیه کۆمه‌ل‌ایه‌تی‌ه‌کانی نیوان خه‌لک له نووس‌ینگه و کار‌گه‌کان وه‌کو په‌یوه‌ندی نیوان شته‌کانی ل‌ید‌یت که ریگا ده‌دات به بازار که بریار‌ده‌ریب‌یت، ئه‌مش خۆی له‌خویدا ئاماره‌یه به بوونی ه‌یز‌یکی پ‌یچ‌یده و ئ‌الۆز له کۆمه‌ل‌گ‌ادا که سه‌ر‌به‌خۆیه له ئ‌یر‌اده‌ی مرۆ‌ق‌ایه‌تی. واته بوونی ه‌یز‌یک سه‌ر‌به‌خۆ له‌سه‌رو ئ‌یر‌اده‌ی مرۆ‌ق‌ه‌کانه‌وه که بریار ده‌دات و مرۆ‌ق‌ه‌کان ب‌ی‌ده‌س‌لات و ب‌ی ئ‌یر‌اده ده‌کات.

ئ‌ه‌گ‌ه‌ر باسه‌که کورته‌که‌ینه‌وه ده‌توانین ب‌ل‌ین له کۆمه‌ل‌گ‌ای سه‌رم‌ایه‌داریدا شیوه به‌ر‌ه‌مه‌ینه‌نی کۆمه‌ل‌ایه‌تی به‌شیوه‌ی ک‌ال‌ا په‌نگ ده‌گر‌یت و حوکم ده‌کات.. وه‌ک مارک‌س ده‌ل‌یت سه‌رم‌ای‌داری به‌ر‌ه‌مه‌ینه‌نی ک‌ال‌ا به‌های ئ‌الۆ گۆره، به‌هایه‌ک که هه‌ل‌گری ز‌یده‌ب‌اییه که سه‌ر‌چ‌اوه‌که‌ی له‌ه‌یزی کاری کر‌یک‌ارانه‌وه هاتووه. به‌م جۆره ک‌ال‌ا که کر‌یک‌ار به‌ر‌ه‌می ده‌ه‌ین‌یت ده‌بیته ب‌ت‌یک .. واته کر‌یک‌ار وه‌ک ئه‌وه‌ی که خۆی به‌ر‌ه‌مه‌ینه‌ری هه‌موو ک‌ال‌اک‌انه و خۆی دروستی کردوون، به‌لام کاتیک که کۆنترۆلی به‌سه‌ریان‌دا نه‌یو ته‌نها به‌و‌ر‌اده‌یه ده‌توانی مه‌مه‌له‌یان له‌گ‌ه‌ل‌دا ب‌کات که ب‌یان‌کر‌ی، ک‌ال‌ا ده‌بیته ب‌ت‌یک و کر‌یک‌اره‌که ملکه‌چ ده‌بیت له‌به‌رام‌به‌ریدا، به‌واتیه‌کی تر ک‌ال‌ا ده‌بیته ه‌یز‌یکی ده‌ره‌کی له‌به‌رام‌به‌ر کر‌یک‌ار‌ادا.. ئه‌مه‌ش کر‌یک‌اران ده‌خاته نام‌وب‌بو‌نی‌ه‌وه ...

دووه‌م به‌ماکینه بوونی کر‌یک‌ار.. سه‌رم‌ایه‌داری به‌مه‌به‌ستی که م‌ک‌ردنه‌وه‌ی ماوه‌ی کار و سو‌ر‌انه‌وه‌ی پرۆسه‌ی به‌ر‌ه‌مه‌ینه‌ن و سه‌رم‌ایه، به‌رده‌وام له‌ر‌یگ‌ای زانست و ئام‌یره‌کانه‌وه، رۆبۆت و ته‌کنۆ لۆژیای نۆی ده‌خاته بواری کاره‌وه، وله‌گ‌ه‌ل هاتنه‌ناوه‌وه‌ی هه‌ر ئام‌راز‌یکی نۆیش سیسته‌میکی کارو نه‌زمو نه‌سه‌قیک له‌کار‌دا خۆی ز‌ال ده‌کات که ته‌حه‌کوم به‌سه‌ر کر‌یک‌اره‌که‌دا ده‌کات، ئه‌ویش له‌رووی هه‌لسوکه‌وت، به‌کاره‌ینه‌نی سه‌لیقه‌و خ‌ی‌ره‌و هه‌ستی کر‌یک‌اره‌که‌وه به‌رام‌به‌ر

بەومەوادانەى بەكارىان دىئىت، لىرەوۋە ئامرازەكان سنورىك بۇ كرىكاران دادەنىت
وكرىكارانىس ناچار دەبن بەپىى ئامرازەو مەكىەنەكان بچنە رەوتى كارەو،
بەمجۆرەش كرىكاران خۇيان دبنە ئامىر وتەواو كرىنى ئامرازەكانى كار....

كۆتايهاتنى نامۆبۇون

پيشتىر باسى نامۆبۇون و چۆنئيتى سهرههلدانى نامۆبۇونمان كرد، له ديدگاي ههنديك له فهيلهسوفهكانهوه، هم له ديدگاي ماركسهوه، گهشتين بهوهى كه كار له سايهى نيزامى سهرمايهداريدا دهبيتته هؤى ههموو شيوهكانى نامۆبۇون، كه مروّف دادهبريت له مروّفقايهتیهكهى. بنبرکردنى ئەم كيشهيه له كۆمهلگادا پهيوهنده بهمانهوهى ئەو سيستهمهويه، ريشهكيشکردنى سيستهمى سهرمايهدارى و سيستهمى كارى كريگرته ومولكداريهتى تاييهتى، جيگرتهوهى به سيستمى سوشياىلستى، زامنى لهناوبردنى دياردهى نامۆبۇونه لهكۆمهلگادا.

باسمانکرد لهناو سيستهمى سهرمايهداريدا كار شيويهكهى نامروّفقانه لهخۇدهگریت، كار دهبيت به فورميك له دهرهوهى كريكار، واته كار سهربهخۇ نيهه له بوونى كريكاردا، لهبهرئهوهى جهخت له بوونى خۇى ناكاتهوه له كارهكدا، بهپيجهوانهوه رهتى دهكاتهوه.

له سيستهمى سهرمايهداريداوهك يهكبوونى چالاكى خۇى يان لهگهلهداهاتنهوهى چالاكى خۇى لهگهله ژيانى ماددى دا رونايدات، بهلكو ئەمه له قوناغيكدا رودهوات كه تاكهكان گهشه دهكهن بؤ تاكى تهواو و ههموو شيوهى سروشتى بنهپهتى خۇيان ئەخهنهپوو، لهو قوناغهدا كار دهگورپيت بؤ چالاكى خۇى، ههلسوكهوتى مهرجدار دهگورپيت يان دهگواستريتتهوه بؤ ههلسوكهوتى تاكهكان لهبرى ئەوهى وهكو تاك ههلسوكهوت بكن.

له كۆمهلگاي سهرمايهداريدا مروّف دهبيتته به كهسى تاك، تاكيك كه بهشدارى لهگهله ئەوانى تردا ناكات له كۆمهلگادا، بگره دهبيتته ركبهرى سهرسهختى ئەوانى تر. ماركس له كتيبى (دهبارهى مهسهلهى جوولهكه) دهنووسيت "ئازادى دروست نهبووه لهسهربنهماى پهيوهنديهكانى نيوان مروّف و ئەوانى تر، بهلكو لهسهر

دوورکه و تنه وهی مروّف له گه لّ ئه وانی تر، له بهرئه وه بی مانایه کاتیک باس له مافی مروّف ده که یین که باز ده دات به سهر خۆپه رستی مروّفدا، مروّف وه کو ئه ندامیکی کۆمه لگا تاکیکی دابراوه له کۆمه لگا، له خۆید نووقوم بووه، سه رقاله به بهرژه وهندی تاکیکی خویه وه.”

مارکس ههر له سهر ئه م باسه ووته یه کی به ناوبانگی هه یه که ده لیت ” کاتیک که خۆری گشتی وون ده بیته، هه شه ره کان ده ست ده که ن به گه ران به دوا ی تیشکی پرونا کیدا”. مانای ئه و خۆره گشتیه که که مارکس باسی له ده کات به مانای پابه ندبوونی تاکه به ئامانجی گشتیه وه، که له ویدا تاکه کان واز له بهرژه وهندیه تایبه تیه کانی خۆیان دینن و بهرژه وهندیان کانیان ده بیته به بهرژه وهندی گشتی.

ره خنه له سه رمایه داری ته نیا له دابه شکردنی ساماندا نییه، به لکو له شیوه ی به ره مه یئاندا یه، که کار ده گۆریت بۆ شیوه یه کی بی ئامانج و مروّف ناچار ده کات به یانیان بروت بۆ کارکردن وه کو ئه وه ی بروت بۆ زیندان. پیتشتریه ت یان له هه موویان گرنگتر له لای مارکس دابه شکردنی به ره مه یئان نییه به قه ده ر ئه وه ی گۆرینی شیوه ی به ره مه یئانه به شیوه یه ک که ئازادی بۆ مروّف بره خسینیت که هیزو ووزهی به ره مه یئانی تیدا به کاربه ییت، ئه وه ی که خۆی ده یه ویت، به بیسنووربه ندی و مه رچی قازانجی سه رمایه داران، به ریگایه ک به ره و سامانی ماددی بۆ پرکردنه وه ی پینداویسته کانی گه شه پیدانی له لای خۆدی کریکاران، به سیفه تی مروّفی که هه لسه وکه وتی چالاکیه خۆیه کان ده کات، که خۆبینه وه یه له کارکردن به پیتی ئیراده ی خۆی. ههر وه کو مارکس ده لیت رۆلی کریکار لانا بریت، به لکو فراوان ده کریت بۆ ته واوی ئینسان.

ئامانج سه رمایه داری ته نیا سوود و قازانجی به رده وامه، به لام ئامانجی سوشیالزم به ته نیا مروّفه، له بهرئه وه شه نوکی ره خنه ی مارکس له سیسته می سه رمایه داریه به ته نیا له نه بوونی ناعه داله تیتی نییه له دابه شکردنی ساماندا، به لکو ته واوی سیسته می سه رمایه داریه له شیوه ی به ره مه یئایه وه تا دابه شکردن و به کاره یئانی وئالوگۆری و ژیرخانی کۆمه لایه تی زالیدا، ههر پرۆسه ی کاری بی ئامانج و

زۆرهملی تا بوونی مروّقه‌کان به مروّقیکی نامۆ و خوپه‌رست، بیده‌سه‌لات و بی ئیراده و گه‌رانی به‌دوای ملّکاریه‌تیدا.

له کومه‌لگای سه‌رمایه‌داریدا نرخى مروّقه‌کان به مولک یان به به پاره دیاری ده‌کریت، ئەمه‌ش وه‌کو هیزیک بۆ دژایه‌تى مروّقایه‌تى، زیاتر فه‌لسه‌فه‌کایان به که‌له‌که‌ی سامان و به‌ره‌مه‌هینان و به‌کاره‌ینانه، نقوومبوونی ئینسانه‌کانه له ناموببون و وونبوون له‌خۆی له جییانی واقیعی خۆیدا.

مارکس پیچه‌وانه‌ی لیبرالیزم و ئابوریناسانی بۆرژوازی، ئاماژه به ئابووری سیاسی ده‌کات به‌پیی زانست. ئەو وای بۆده‌چیّت که ئەوان جهخت له شته مادده‌یه‌کان و رۆلی مولک ده‌که‌نه‌وه، به‌لام مارکس جهخت له هیزی به‌ره‌مه‌هینه‌ری مال و مولک ده‌کاته‌وه.

نیزامی سه‌رمایه‌دارى و شیوه‌ی کارى سیسته‌مى چینایه‌تى سه‌رمایه‌دارى، هه‌سته‌کان و چالاکی مروّف تیکه‌ده‌دات، و کارده‌کات بۆ روخاندنی ته‌واوى. له‌و سیسته‌مه‌دا تاكو قازانج و سوودی زیاتر به‌ده‌ستییّت، له‌به‌رانه‌ردا مروّقه‌کان زیاتر نه‌زۆکتر ده‌بن. له‌برى ئەوه‌ی زانستی ئابووری له‌خزمه‌ت مروّقه‌کاندا بیّت، به‌پیچه‌وانه‌ دژی خواست و ئیراده‌یان ده‌بیّت و ژیانیان به‌ره‌و رووخان ده‌بات.

مارکس کۆتایی هینان به سه‌رچاوه‌ی هه‌موو نه‌هامه‌تیه‌کانى مروّف له‌کومه‌لگادا له‌ریگای سوشیالیزمه‌وه ده‌بیّنیت، که‌له‌ویدا شیوه‌یه‌ک له‌به‌ره‌مه‌هینان دروست ده‌بیّت که‌کار سیفه‌تى کومه‌لايه‌تى وه‌ره‌وه‌زیه له‌کومه‌لگایه‌کی کارکردواندا و ئیراده‌ی ئینسان به‌سه‌ریدا زاله‌و کاریک نابیّت بۆ کوکردنه‌وه‌ی قازانج له‌ده‌ستی که‌مایه‌تیه‌کدا. به‌لکو کار بۆ پرکردنه‌وه‌ی پیداویسته‌یه‌کانى هه‌موو تاکینى کومه‌لگایه وه‌هرکه‌س به‌پیی توانای خۆی بره‌مه‌ ده‌بیّت له‌پنیوستیه‌کانى ژيانى خۆیدا. به‌م جوهرش سیته‌مى کارى به‌کرى و کۆیله‌یه‌تى به‌کرى هه‌لده‌وه‌شیته‌وه‌و جیگایه‌ک بۆ مولکداریتی تاییه‌تى نامیّتیت. له‌یه‌ک ووته‌دا هه‌لوه‌سانه‌وه‌ی نامۆیى به‌نده به‌هه‌لوه‌سانه‌وه‌ی "به‌کرى‌کاریبونی ئینسانه‌وه" واته‌ پرگاربوونی ئینسان له‌کۆیله‌یه‌تى به‌کرى و ده‌رکه‌وتنه‌یه‌تى وه‌ک تاكو ئینسانى ئازاد به‌ده‌رله‌وه‌ی که‌ ناچار بکریت به‌کاریک و تاله‌و‌ریگایه‌وه‌ بتوانیت، بژی.

لە سۆشیاڵزەمدا ئازادى تاك پېشمەرجهى ئازادى كۆمەلگايە و ئازادى كۆمەلگا پېشمەرجهى ئازادى تاكە. لەو كۆمەلگايەدا ھەر وەكو مەنسور حكمت ئاماژەى پېندەكات كە سوشياڵزم بەنامەكەى ئىنسانە، گەرانەوہى ئىرادەى ئىنسانە بۇ خودى ئىنسان. لەو كۆمەلگايەدا بازنەى گەشەسەندنى مرؤفايەتى دەرىدەخات كە مرؤف دەبىت بە مرؤف بەھوى ژيانى كۆمەلايەتيەوہ، لەگەشەى لەشيببەوہ، واتە ھەست و دەماغ و قاچەكان، تا دەگات بە خەباتى بۇ مانەوہ و كارو بەرھەمھيتان، ئەمش پرۆسەيەكى كۆمەلايەتیبە لەسەرەتاوہ، نەك لەبەرئەوہى كە ناتوانين بەبى كۆمەلگا بژين لە ئىستادا، بەلكو لەبەرئەوہى ميژووى ھەزارەھا سال بنياتنەرى ئەو كۆمەلايەتى بوونەيە. سروشتى مرؤفايەتى شتيك نىە جگە لەوہى كە پەيوەنديە كۆمەلايەتيەكان بەرھەم دەھيئت.

گۆرىنى سيستەمى سەرمايەدارى لەرېگاي شۆرشى چيانىەتى چىنى كرېكارەوہ، گرتتە دەستى دەسلەلاتى سياسى لەلايەن چىنى كرېكارە، و دەستگرتن بەسەر ھۆيەكانى بەرھەمھيتان و پەيوەنديەكانى بەرھەمھيتان، نەك تەنيا كۆتايى بەدياردەى نامۆبوون دەھيئت، بەلكو تەواوى مەينەتيەكانى ئەو سيستەمە بەكۆيلەگرتتە بۇ ھەتاھەتايى بنبر دەكات، ئەمەش بە واتاي بەديھيتانى كۆمەلگاي سۆشياڵزم، لەم كۆمەلگايەشيدا بناغەكەى ئىنسانە، گەرانەوہى ئىرادەى ئىنسانە، گەرانەوہى مرؤفە بۇ خودى خوى.

بەديھيتانى كۆمەلگاي سوشياڵستى كاتيک رۆودەدات كە چىنى كرېكار ئامادەي تەواوى کردوہ و خوى رېكخستەوہ لە حزبى چيانىەتى خۇيدا، بەرژەوندى خوى تەواو جودا کردۆتەوہ لە بەرژەوندى چىنى سەرمايەدار، شۆرشى چيانىەتى خوى لەدژى چىنى سەرمايەدار لە كۆمەلگادا رادەگەيەنيئت، لە رېگاي ئەو شۆرشەوہ چىنى كرېكار دەستدەگرېت بەسەر ئامرازەكانى بەرھەمھيتاندا و بتەكانى مولك و مولكداريەتى تاكى تيكدەشكينيئت، چەوسانەوہى مرؤف لەلايەن مرؤفەوہ كۆتايى پېندەھيئت.

لەكۆمەلگاي كۆمونيستيدا ئىستا بەسەر رابردوودا زال دەبىت، كار دەبىتە چالاكى مرؤفايەتى نەك كالا، بەماناي كار دەبىتە دەربرېنى خويى بۇ مرؤفەكان لەسەر

ھیزی زھنی وھەستی، کار نابیتە شینوھەیک بۆ ئەنجام بەلکو خۆی دەبیتە ئامانج. ھەر لەو کۆمەلگایەدا ئەوھى کارکردنى مرۆفکان گۆرانکاری ریشەیی تیدا بەدیدیت، برى يەك پيشەى لەژيانى مرۆفەکاندا نامینیت و مرۆف رزگارى لیدەبیت، لە برى ئەوھ مرۆفەکان دەگەینریت بە شینوھى پيشەى گشتى.

دەتوانین بلین کۆمۆنیزم چارەسەرى يەکلاکەرەوھ دەکات بۆ ناکۆکیەکانى نیوان مرۆف و سروشت، لەنیوان مرۆف و مرۆفەکاندا، ئەوھش جارەسەرى ناتەبابى نیوان بوون و جەوھەر، ئازادى و پتویست دەکات.

لە کۆمەلگای کۆمۆنیستیدا پەيوەندى سروشتى دوور لەنامۆبوون بەھەموو جۆرەکانیەوھ بەئەنجام دەگەيەنریت، ئەوھش لەرپگای ئەرپنیانەى لابردنى مۆلکداريەتى تايبەتى وکردنى بە مۆلکداريەتى واقیعی بۆ سروشتى مرۆفایەتى، لەپیناو مرۆفەکاندا، ئەمەش بەگەرانەوھى مرۆف بۆ خودى مرۆف وەکو بوونەوهریکى کۆمەلایەتى، واتە بوونەوهریکى ئینسانى واقیعی، بەلام گەرانەوھەیکى بەئاھاگانەى تەواو، کە تەواوى سامانى گەشەکردنى پيشوو لەخۆ دەگریت، لەویدا ھەردوو جۆرى پوخسارو جەوھەرى ژيانى مرۆفەکان گۆرانکاری بەسەردا دیت، و بەپى سروشتى راستەقىنە لە گۆرانى سەربەستانەى شتەکان، ئەمەش لەرپگای ئەو شتەى دەبیتە خاوەنى کە تیدا گۆرانکاری تىدايە لە خودییدا لە ھەلقولایى چالاکىەوھ کە مرۆفەکان جیادەکاتەوھ وەکو بوونەوهریکى تەواو جیاواز.

مارکس دەلیت ”رەتکردنەوھى و لەناوبردنى مۆلکداريەتى تايبەتى پۆزەتیفانە یان ئەرپنیانە، دەبیتە ھۆى ئەوھى مرۆف مرۆف بەرھەم بەینیت، خۆى بەرھەم بەینیت و مرۆفى تر بەرھەم بەینیت، ئەمش بەمانای بوون بەخاوەنى ھەستى مرۆف بۆ مرۆف، بۆ ماھىیەتى مرۆفایەتى و ژيانى مرۆفایەتى، بۆ ئینسانى بابەتى، بۆ دەستکەوتەکان- مرۆف پتویست نییە درک بەتەنیا بەوھ بکەیت بەمانای تیزکردنى يەك لایەنە بە راستەوخۆی، بەمانای ھەبوونى مۆلکداريەتى.. مرۆف جەوھەرى گشتى ھەيە بەرپگایەکی گشتى، بەمانای مرۆفى گشتى. ھەموو پەيوەندیە مرۆفایەتیەکان بە جیھانەوھ، بینین، بیستن، تام، ھەست، بىرکردنەوھ، زەوق، کار، کردار، خۆشەویستى و ھەموو ئامرازەکانى بوونى تاک- ئەوانەى ئامرازى کۆمەلایەتىن بەشینوھى راستەوخۆ- لەرپرەوى تايبەتیدا، یان لەرپرەویدا لە بابەت،

ئەو بابەتەش خاوەنى جىھانى مەرقاىيەتى، چاۋ دەبىتتە چاۋى مەرقاىيەتى، خۇشەۋىستى دەبىتتە خۇشەۋىستى مەرقاىيەتى، ھەست و بىر كەرنەۋە و كەردار دەبىتتە مەرقاىيەتى. ھەست و زەۋوق و خۇشەۋىستى دەبىتتە مەرقاىيەتى، ھى مەرقاىيەتى مەرقاىيەتى، تەۋاۋى ئەو ئەمرازانە دەبن بە ئەمرازى كۆمەلەيەتى كۆمەلگا.

سىستەمى كەرى بە كەرىگەتە، كە كەرى تىدا لە بەرى فەرشتنى ھىزى كەركەيە، كەرى رەستەۋخۇ ئەنجەمى كەرى نەمۆيە، كەرى نەمۆى ھۆكەرى رەستەۋخۇى مەلكەرىيەتى تەببەتتە، دەرمانى يەكەنكەبەن بە ماناى دەرمانى ئەۋى تەرىان.

لە پەيۋەندى نەۋان كەرى نەمۆ و مەلكەرىيەتى تەببەتتە، رەزگەرى كۆمەلگا بەرھەمدەھەنەت لە مەلكەرىيەتى تەببەتتە، لە كۆيەلەيتە، دەتەۋەن لە شەۋەى سەسەيەكەيدا ۋا دەرىبەرىن، رەزگەرى كەرىكاران، ئەمەش بە ماناى ئەۋە نەببە ، كە تەنەيا كەرىكاران رەزگەرىان دەبىتتە، بەلكو تەۋاۋى كۆمەلگا، تەۋاۋى رەزگەرى مەرقاىيەتى لە گەشتەكەيدا.

سه رچاوه كان

1. مخطوطات عام ١٨٤٤، الاقتصادية و الفلسفية- كارل ماركس، ترجمة محمد مستجير مصطفى
2. الاغتراب الديني عند فيورباخ. ذيب حدة
3. جوهر المسيحية- لودفيغ فيورباخ- ترجمة جورج برشين
4. كارل ماركس، فريدريك انغلز- الايدولوجية الألمانية- فؤاد ايوب
5. RichFormm- Marxs Concept of Man
6. اندري لالاند- موسوعة الفلسفية- المجلد الأول- ترجمة خليل احمد
7. لودفيج فيورباخ، ماهية الدين و قضايا الأولية لاصلاح الفلسفة- ترجمة احمد عبدالحليم
8. أريك فورم- مفهوم الانسان عند ماركس- ترجمة محمد السيد رصاص
9. پروشه- كارل ماركس- وهرگيترانى هادى محمدي

ناوهرۆك

۱. دەستپېك

7.....

۲. نامۆبۈۈن چىيە و فەيلە سوڧە كان چۆن بۇيان رۋانىيە؟

9.....

۳. فيورىاخ ونامۇيى ورەخنى لەفەلسەفەكەى هيگل

12.....

۴. نامۆبۈۈنى ئاينى لەلای فيورىاخ

22.....

۵. نامۆبۈۈن لەلای ماركس

18.....

۶. ۱. نامۆبۈۈنى كرىكار لە بەرھەمى كارەكەى

21.....

۷. ۲. نامۆبۈۈنى كرىكار لەگەل خۇيدا

26.....

۸. ۳. نامۆبۈۈنى كرىكار لەئىنسانى بونى خۇى

28.....

۹. ۴. نامۆبۈۈنى كرىكار لەگەل دوورويەردا

32.....

۱۰. فيتيشيزم ويەماكىنە بونى كرىكار

36.....	
	۱۱. كۆتايھاتنى نامۆيوون
40.....	
	۱۲. سەرچاۋەكان
47.....	
	۱۳. ناوهرۆك
48.....	
	۱۴. كۆتايى
49.....	

كۆتايى

Marx
on
Alienation Theory

KAWA KAREM